

# **Attività didattica** **2011-2012**

**Servizio Attività Culturali Intercomunale di Arco e Riva del Garda**

**In collaborazione con:**

**Arboreto del Parco Arciducale di Arco**

**Archivio Storico F. Caproni di Arco**

**Biblioteca Civica B. Emmert di Arco**

**Biblioteca Civica di Riva del Garda**

**Biblioteca di Nago-Torbole**

**Castello di Arco**

**Comune di Arco - Ufficio Ambiente**

**MAG - Museo Alto Garda**

**Museo delle Scienze di Trento**

**SMAG - Scuola Musicale dell'Alto Garda**

**APPA - Villino Campi Riva del Garda**





# I LUOGHI DELLE ISTITUZIONI

## Cittadini si cresce



**Viaggio alla conoscenza delle istituzioni della città: il Comune con i suoi simboli, il Sindaco, la Giunta e il Consiglio comunale. I ragazzi saranno accompagnati in un percorso che li condurrà alla conoscenza degli organi di governo del Comune, dei loro compiti e del modo di funzionare della pubblica amministrazione. Il percorso prevede di fare specifico riferimento all'Amministrazione comunale di Arco, con una visita presso il Municipio della città.**



### **Obiettivi**

Attraverso la visita del luogo "fisico" in cui si svolge l'azione amministrativa, i ragazzi possono contestualizzare i principi del governo amministrativo e comprendere il funzionamento dell'amministrazione cittadina.

### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

### **Ambito disciplinare**

Educazione civica

### **Durata**

Tre incontri di due ore ciascuno

### **Sede**

Palazzo dei Panni - spazio Collini e Municipio di Arco

### **Tariffa**

€ 80,00  
per le scuole di Arco e Riva del Garda € 40,00

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Servizio Attività Culturali Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO (tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## Il Comune in gioco



**Dedicato ai ragazzini che frequentano la scuola media, il percorso formativo, che si svolge nell’arco di tre incontri, intende stimolare il senso civico dei giovanissimi cittadini, portarli a conoscenza di concetti e temi fondamentali, come la democrazia, la Costituzione Italiana, il sistema elettorale, e soprattutto accompagnarli alla scoperta del proprio Comune; il tutto attraverso specifiche attività pratiche, giochi e momenti di rielaborazione guidati dal formatore. Laboratorio didattico a cura di apertaMente.**

### **Obiettivi**

Comprendere il sistema istituzionale in cui si vive.  
Informare sul funzionamento degli organi di governo del Comune.  
Accompagnare gli studenti verso la consapevolezza di essere dei “cittadini”, con ruolo/dovere nella vita amministrativa e politica della propria città.  
Costruire una personalità “sociale”.

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado

### **Ambito disciplinare**

Educazione civica

### **Durata**

Tre incontri di due ore ciascuno

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Sala Conferenze della Rocca  
(primo e secondo incontro),  
Comune di Riva del Garda (terzo incontro)

### **Tariffa**

€ 140,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

### **Informazioni**

Servizio Attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda - Sede di Riva del Garda

### **Iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00; dal 10/10 al 31/12 è possibile iscriversi presso il Servizio Attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda - Sede di Riva del Garda

## Cittadini in erba



In maniera semplice e ludica anche i più piccoli avranno la possibilità di accostarsi, conoscere e rapportarsi al loro Comune di residenza, agli Uffici ed ai fondamentali concetti di democrazia, uguaglianza, libertà, attraverso giochi e attività guidate. Questo percorso, suddiviso in due incontri, è infatti appositamente studiato in maniera divertente, semplificata e completa, per i bambini che frequentano le classi III, IV e V delle scuole elementari.

Laboratorio didattico a cura di apertaMente.

### Obiettivi

Comprendere il sistema istituzionale in cui si vive.  
Conoscere il funzionamento dell'ente pubblico e del governo del territorio.  
Stimolare il senso civico dei bambini.  
Costruire una personalità "sociale".

### Destinatari

Scuola primaria, secondo ciclo

### Ambito disciplinare

Educazione civica

### Durata

Due incontri di due ore ciascuno

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Sala Conferenze della Rocca (primo incontro), Comune di Riva del Garda (secondo incontro)

### Tariffa

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### Informazioni

Servizio Attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda - Sede di Riva del Garda

### Iscrizioni

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00; dal 10/10 al 31/12 è possibile iscriversi presso il Servizio Attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda - Sede di Riva del Garda

# PROGETTO SPECIALE DI EDUCAZIONE CIVICA

## Italia | 1848 | Austria progetto speciale per i 150 anni dell'Unità d'Italia



La storia dell'Unità d'Italia al suo inizio: il 1848 viene letto attraverso proclami, bollettini ufficiali e avvisi originali dell'epoca, dalle Cinque giornate di Milano all'armistizio di Novara, come gli eventi nazionali hanno avuto eco nel Trentino e nell'Alto Garda, e quali azioni si sono sviluppate sul nostro territorio in concomitanza con i grandi eventi nazionali.

### **Obiettivi**

Conoscere il periodo storico che ha gettato il seme che avrebbe portato all'unificazione del 1861 e comparare gli eventi fondamentali alla realtà storica locale, vedendo quali effetti a livello locale i medesimi eventi hanno sortito.

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
(l'approccio, l'analisi e l'approfondimento variano a seconda del livello scolastico dei ragazzi)

### **Ambito disciplinare**

Storia

### **Durata del percorso**

Due incontri di due ore

### **Sede**

Archivio storico Federico Caproni, Arco

### **Tariffa**

€ 40,00  
per le scuole di Arco e Riva del Garda € 20,00

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)



**la magia del teatro**

# Dietro le quinte



Il percorso *Dietro le quinte* si propone di far conoscere in forma didattico-laboratoriale il teatro e le sue forme rispondendo alle seguenti domande:

*Cos'è il Teatro?*

*Quando si dice Teatro?*

*Quali sono gli ingredienti del Teatro?*

*Perché il Teatro?*

Tre incontri strutturati in lezioni frontali che esplorano le seguenti tematiche: breve storia del teatro, il gergo teatrale, i generi teatrali, gli oggetti del teatro per la scoperta e l'apprendimento del funzionamento di un teatro, dal palcoscenico alle luci, con accenni di improvvisazione creativa, fino alla strutturazione di una brevissima rappresentazione dimostrativa.

Laboratorio didattico a cura di Sara Maino Compagnia Teatro per caso.

## **Obiettivi**

Avvicinare gli studenti al mondo del teatro. Creare una cultura del teatro attraverso la conoscenza della sua storia, dei luoghi di rappresentazione, delle poetiche e delle diverse modalità espressive ed incentivare la fruizione e l'interesse per gli spettacoli della stagione teatrale rivolta ai ragazzi e agli adulti.

## **Destinatari**

Scuola primaria

Scuola secondaria di primo grado e di secondo grado

## **Ambito disciplinare**

Storia del teatro

## **Durata**

Tre incontri di due ore ciascuno

## **Periodo**

Intero anno scolastico

## **Sede**

Sala conferenze della Rocca di Riva del Garda (primi due incontri), teatro di Nago-Torbole (terzo incontro)

## **Tariffa**

€140,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

## **Informazioni**

Servizio Attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda - Sede di Riva del Garda

## **Iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00 dal 10/10 al 31/12 è possibile iscriversi presso il Servizio Attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda - Sede di Riva del Garda

# Faccia da fiaba



**La drammatizzazione e il teatro di narrazione, la capacità di raccontare e di ascoltare. Attraverso la fiaba, dalla creazione e rappresentazione, un percorso per scoprire la magia del racconto teatrale.**

**1° incontro: narrazione teatralizzata di una fiaba - presentazione delle fiabe dal punto di vista storico e popolare - analisi strutturale (funzioni, personaggi)**

**2° incontro: lettura collettiva e commento di una fiaba famosa - scelta di una breve fiaba da una delle raccolte presentate (italiane, giapponesi, tedesche...) e sua rappresentazione a carico dei gruppi di lavoro - inizio della creazione testuale: singola, a coppie o di gruppo.**

**3° incontro: elaborazione grafico-pittorica dell'opera, con i materiali e le tecniche più disparate, fino alla produzione completa di originali copie uniche da infilare nello scaffale libreria della scuola elementare.**

## **Obiettivi**

Avvicinare gli studenti al mondo del teatro, in particolare del teatro di narrazione, conoscendone struttura e metodologie.

Incentivare la fruizione e l'interesse per gli spettacoli della stagione teatrale rivolta ai ragazzi e agli adulti.

## **Destinatari**

Scuola primaria

## **Ambito disciplinare**

Storia del teatro

## **Durata**

Tre incontri di due ore ciascuno

## **Periodo**

Intero anno scolastico

## **Sede**

Palazzo dei Panni - Spazio Collini

## **Tariffa**

€ 200,00 - solo per le scuole di Arco e Riva del Garda

## **Informazioni**

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)





## Una giornata ad Arco (*percorso personalizzato*)



**Destinato alle scuole che vogliono trascorrere una giornata di studio ed approfondimento sul territorio, è un percorso che viene costruito in base alle indicazioni e alle esigenze della classe, combinando diverse possibili soluzioni.**

**Si possono avere percorsi storici ed ambientali: di botanica di ecologia di letteratura di architettura, in base alle esigenze manifestate dall'insegnante.**

**La giornata prevede di trascorrere la mattina in uno dei seguenti luoghi, a scelta: Castello, Bosco Caproni o centro cittadino. Il pomeriggio invece, dopo la pausa pranzo, si può scegliere fra Arboreto del Parco Arciducale, percorsi sul fiume Sarca e sul lago o il centro cittadino (nel caso in cui non sia stato già fatto la mattina).**

### **Obiettivi**

In una giornata, vengono illustrate per sommi capi le peculiarità del territorio arcense ed altogardesano in genere, proponendo - a scelta dei fruitori - di approfondire maggiormente l'aspetto naturalistico o quello storico-artistico.

### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Corsi di formazione permanente

### **Ambito disciplinare**

Ambientale e storico-artistico

### **Durata**

Un giorno intero  
(a richiesta, anche più giorni)

### **Sede**

Arco

### **Tariffa**

Diversificata a seconda delle attività scelte  
Con riduzioni per le scuole di Arco e Riva del Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## Facciamo due passi in centro



**Il centro storico di Arco è molto raccolto e facilmente percorribile a piedi, ma racchiude al suo interno un condensato di informazioni storiche e di vestigia del passato che lo rendono uno strumento didattico vivo e incomparabile per comprendere l'evoluzione della città nel corso della storia e danno conto del suo modo di essere oggi.**

**Da Palazzo dei Panni, alla Chiesa Collegiata, fino a Palazzo Nuovo e Palazzo del Termine la visita guidata si snoda nelle vie del centro di Arco, toccando tutti i punti di maggiore interesse ed aiutando e stimolando i ragazzi a guardare con occhi nuovi un percorso spesso seguito ma mai interpretato fino in fondo.**

### **Obiettivi**

Giungere ad una elevata conoscenza del territorio attraverso la visita diretta dei beni culturali, quale strumento di sensibilizzazione della popolazione più giovane al rispetto ed alla conservazione dei beni esistenti. Attraverso la storia locale comprendere gli eventi della storia generale.

### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Corsi di formazione permanente

### **Ambito disciplinare**

Storico-artistico

### **Durata**

Un incontro di tre ore

### **Sede**

Arco, all'aperto  
(con partenza della visita guidata da Palazzo dei Panni)

### **Tariffa**

€ 75,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 40,00

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## Al castello



Il castello è il bene monumentale più importante della città di Arco: ne caratterizza il paesaggio, la rappresenta, ne ha segnato per secoli la storia, ma non solo: ne ha anche improntato la sistemazione urbanistica e ne ha condizionato i toponimi. La visita parte nel rione medievale di Stranforio e poi lungo le antiche mura di via della Fossa, giunge fino al castello e permette di conoscere la dimensione e l'organizzazione del borgo fortificato, di vedere la bellissima stanza degli affreschi, ma anche le torri di guardia nel bosco di lecci e l'organizzazione degli spazi esterni. Un percorso suggestivo, che consente di scoprire e percepire l'organizzazione della vita quotidiana nel Medioevo e fino al Rinascimento.

L'attività si svolge a partire dal centro storico e poi presso il castello, come una visita guidata, con percorso a piedi in leggera salita. Escursione per tratti di sentiero che necessita di calzature adeguate.

### Obiettivi

Conoscere attraverso l'osservazione diretta dettagli importanti che sono la testimonianza diretta della storia della città; comprendere lo sviluppo urbanistico e del territorio attraverso la ricostruzione delle destinazioni d'uso degli spazi cittadini e del castello.

### Destinatari

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Corsi di formazione permanente

### Ambito disciplinare

Storico-artistico

### Durata

Un incontro di tre ore

### Sede

Castello di Arco  
(punto di incontro in largo Arciduca Alberto)

### Tariffa

€ 75,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 40,00

### Periodo

Intero anno scolastico

### Informazioni e iscrizioni

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## Villa Angerer, un parco speciale



Alla scoperta del parco storico di Villa Angerer, da cui si ricavano informazioni storiche importantissime per quel che attiene alla particolarità ambientale del territorio altogardesano e arcense in particolare, sia dal punto di vista naturalistico che storico. Dalla proprietà ex Angerer si ha lo spunto per un doppio percorso fatto con uno storico ed un botanico, insieme, per ricordare come le peculiarità climatiche diano origine sia alla crescita di un giardino ricco di piante straordinarie che alla storia di una villa divenuta poi sanatorio.

### **Obiettivi**

Approfondire la conoscenza del clima di Arco, delle potenzialità per l'aspetto dello sviluppo naturalistico ma anche imparare come il clima ha influenzato la vocazione turistica e sanatoriale della città di Arco

### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Corsi di formazione permanente

### **Ambito disciplinare**

Storico-naturalistico

### **Durata**

Tre ore

### **Sede**

Villa Angerer - Vigne

### **Tariffa**

€ 75,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 40,00

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

# L'eremo di San Paolo



Situato sulla strada di Prabi, antica strada per Trento, l'Eremo viene consacrato il 09 aprile 1186. Costruito dai Conti d'Arco, ha avuto una storia travagliata e interessantissima e presenta ai suoi visitatori degli affreschi sorprendenti, all'interno come all'esterno, che hanno incantato viaggiatori di ogni tempo, fra cui Rainer Maria Rilke, che dell'eremo ha lasciato una pagina estremamente poetica.

Attraverso la visita e la narrazione della storia dell'eremo si arriva all'approfondimenti di numerose vicende storiche dell'Europa antica, anche attraverso la comprensione della situazione urbanistica e viaria nel corso dei secoli (il ponte romano a Ceniga, le epidemie di peste, il conflitto fra impero e chiesa). La lettura degli affreschi viene fatta sia dal punto di vista storico, che dal punto di vista artistico, consentendo di approfondire dettagli sull'iconografia e sulle tecniche pittoriche e di restauro.

L'attività si svolge presso l'eremo, con visita guidata e lettura degli affreschi. Escursione per un breve tratto di sentiero che necessita di calzature adeguate.

## Obiettivi

Giungere ad una elevata conoscenza del territorio attraverso la visita diretta dei beni culturali, quale strumento di sensibilizzazione della popolazione più giovane al rispetto ed alla conservazione dei beni esistenti. Attraverso la storia locale comprendere gli eventi della storia generale.

## Destinatari

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Corsi di formazione permanente

## Ambito disciplinare

Storico-artistico

## Durata del percorso

Un incontro di un'ora e mezza

## Sede

Eremo di San Paolo, loc. Prabi - Arco

## Tariffa

€ 40,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 20,00

## Periodo

Intero anno scolastico

## Informazioni e iscrizioni

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## La chiesa di S. Apollinare



Uno degli esempi più interessanti di arte sacra del territorio altogardesano è dato da una piccola chiesa bianca su una strada secondaria di Arco. Attraverso la visita alla Chiesa di S. Apollinare e la lettura degli affreschi, si potrà comprendere il perché la chiesa è stata costruita con quella collocazione e con quali intenzioni, e come la storia ha lasciato il segno sulle sue mura. Un percorso che attraverso la testimonianza del luogo spiega anche la storia del territorio e di come il territorio è stato segnato dai grandi eventi a livello europeo. L'attività si svolge presso l'eremo, con visita guidata e lettura degli affreschi.

### Obiettivi

Giungere ad una elevata conoscenza del territorio attraverso la visita diretta dei beni culturali, quale strumento di sensibilizzazione della popolazione più giovane al rispetto ed alla conservazione dei beni esistenti. Attraverso la storia locale comprendere gli eventi della storia generale.

### Destinatari

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Corsi di formazione permanente.

### Ambito disciplinare

Storico-artistico

### Durata

Un incontro di un'ora e mezza

### Sede

Chiesa S. Apollinare, loc. Prabi - Arco

### Tariffa

€ 40,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 20,00

### Periodo

Intero anno scolastico

### Informazioni e iscrizioni

Servizio Attività Culturali  
Intercomunale di Arco e Riva del Garda - sede di ARCO  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)



**documenti,  
libri e letture**

# ARCHIVIO STORICO COMUNALE FEDERICO CAPRONI DI ARCO

## Viaggio nell'archivio storico comunale di Arco Laboratorio di storia



Gli incontri, guidati dall'archivista, propongono la conoscenza diretta del luogo di conservazione dei più importanti documenti della città e allo stesso l'utilizzo dell'archivio come un laboratorio per la storia, dove i documenti sono veri e propri sussidi didattici. In base alle esigenze scolastiche dei singoli insegnanti, l'archivista propone le fonti archivistiche su cui lavorare, anche costruendo *percorsi specificamente mirati su obiettivi di studio personalizzati, a richiesta dell'insegnante*.

I percorsi proposti - già corredati di Quaderno d'Archivio (che viene messo a disposizione di ciascuno studente gratuitamente) e materiali d'archivio, sono:

***Conoscere un archivio:*** le tecniche di conservazione e una panoramica attenta e mirata dei fondi conservati, per conoscere i reperti e le carte più importanti e preziose; le regole dell'archiviazione e l'importanza dell'archivio per la comunità in epoca contemporanea. Nell'ultima parte dell'incontro viene infine effettuata una visita guidata nei locali di deposito.

***Calmieri dei prezzi e costo della vita:*** un esame attento dell'andamento dei prezzi e del potere di acquisto dei salari, nel corso di diverse epoche, dal Settecento ad oggi. Quanto costava costruire e nutrirsi, quanti salari un lavoratore doveva spendere per avere una casa, o acquistare del pane. Attraverso una analisi comparata dei diversi calmieri e dei dati economici che da essi si ricavano, si comprende l'evoluzione dei costi di produzione e delle condizioni economiche della popolazione.

***Profughi della prima guerra mondiale:*** la vicenda dei profughi civili trasferiti nei territori boemi, moravi ed austriaci all'apertura del fronte bellico con l'Italia nella Prima Guerra Mondiale viene ricostruita attraverso la documentazione d'archivio che riferisce

le vicende dei cittadini di Arco e dell'Alto Garda, il trasferimento ed il rientro, alla fine del 1918, nel territorio devastato dalla guerra.

*Il fiume Sarca*: il fiume che segna la Valle del Sarca si è trasformato nel corso dei secoli, ne è stato modificato il corso ed anche l'estuario non è quello naturale. Il percorso descrive la trasformazione che l'uomo, nel corso dei secoli, ha imposto al fiume per utilizzarne le acque a scopo industriale o agricolo; l'uso delle acque e la presenza del fiume come risorsa importante per l'economia del territorio.

*L'istruzione primaria in Arco*: attraverso una ricca documentazione di archivio si ricostruisce il sistema di istruzione primaria obbligatoria instaurato a partire dal 1774, grazie al decreto di Maria Teresa d'Austria e proseguito poi nei secoli successivi, con varie modifiche e innovazioni, sia nel periodo napoleonico, che dopo il Congresso di Vienna, e poi con il Regno d'Italia.

Nel percorso si possono esaminare i costi per la gestione, ma anche le regole di organizzazione (rapporto di numero fra insegnanti e allievi, sistema di giudizio scolastico, ecc), il livello di alfabetizzazione della popolazione e altro ancora.

#### **Tipologia**

L'attività si svolge presso l'archivio storico, con la visione e l'analisi del materiale archivistico conservato e visita guidata nei locali di deposito.

#### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
(l'approccio, l'analisi e l'approfondimento variano a seconda del livello scolastico dei ragazzi)

#### **Ambito disciplinare**

Storico

#### **Durata**

Un incontro di due o tre ore, a seconda delle esigenze

#### **Sede**

Archivio storico Federico Caproni, Arco

#### **Tariffa**

Gratuito (viene fornito un catalogo a colori per ogni studente, nonché una copia del volume "Il palazzo nuovo" ed una riproduzione di una mappa settecentesca per ciascuna classe)

#### **Periodo**

Intero anno scolastico

#### **Informazioni e iscrizioni**

Archivio Storico Comunale  
Federico Caproni, Arco  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

# PERCORSI IN BIBLIOTECA

## Nella casa delle storie e delle curiosità: incontro con la biblioteca

“Casa di tutti i lettori”, indipendentemente dall’età e dalle finalità per cui si entra. E’ sotto questo aspetto che viene presentata la biblioteca ai suoi curiosi fruitori, che vengono accompagnati dal personale alla scoperta dei suoi spazi e dei servizi svolti in maniera accattivante e stimolante. La finalità è di far conoscere la biblioteca per mettere a proprio agio il bambino/ragazzo, facendogli scoprire le potenzialità alle quali accede come utente, i propri diritti e le regole da rispettare, affinché possa muoversi il più possibile autonomo nella struttura e fra i libri.

L’approccio avviene con una lettura accattivante, per poi scendere nei dettagli dell’organizzazione, calibrato secondo l’età. L’incontro può essere la premessa per i percorsi didattici presenti nel libretto o per percorsi personalizzabili, da concordare con i bibliotecari.

### **Destinatari**

Scuola dell’infanzia  
Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Narrazione, gioco

### **Ambito disciplinare**

Educazione civica, storia,  
biblioteconomia

### **Durata**

Un incontro di una (scuola  
materna), due ore (scuole  
dell’obbligo)

### **Periodo**

Da novembre a maggio 2012

### **Sede**

Biblioteca civica “Bruno Emmert”  
di Arco

### **Tariffa**

Gratuita

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica “Bruno Emmert”  
di Arco  
(tutto l’anno scolastico fino ad  
esaurimento disponibilità)

## Caccia al... la scoperta della biblioteca

**I bambini saranno guidati alla conoscenza della Biblioteca, dei suoi spazi, delle sue funzioni e del personale che vi lavora. Un momento ludico, la caccia al tesoro tra gli scaffali, metterà i bambini a diretto contatto con la ricerca e la scoperta dei “tesori” nascosti nei libri!!!**



### **Destinatari**

Scuola primaria, classe III-IV

### **Tipologia**

Laboratorio di ricerca e lettura creativa

### **Ambito disciplinare**

Letterario

### **Durata**

Tre incontri di un'ora e mezza ciascuno

### **Periodo**

Gennaio-giugno 2012

### **Sede**

Biblioteca Civica B. Emmert di Arco

### **Tariffa**

€ 100,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica “Bruno Emmert” di Arco  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

# VOGLIA DI LIBRI

Un percorso che non sia impositivo ma dove prevalga il dialogo, il confronto, l'ascolto. Si parlerà di libri, di autori, di case editrici, delle diverse offerte del mercato editoriale per bambini e delle varie tipologie dei testi (albi illustrati e libri tascabili, prima saggistica, fumetti, poesia, romanzi di genere. Si leggeranno alcuni brani su richiesta dei bambini o proposti dalla bibliotecaria. Si cercherà di stimolare i bambini a esprimere i propri gusti, le proprie preferenze. Si leggeranno brani a voce alta, si giocherà con i libri...

Una proposta che vuole far avvicinare i bambini al mondo dei libri e della biblioteca in modo giocoso e libero, dargli la possibilità di accrescere il desiderio e la curiosità di aprire, giorno dopo giorno, sempre nuovi libri.

Lasciamo che tocchino i libri, li guardino, li sfoglino e li scelgano... magari per motivi banali: perché gli piace la forma o il titolo o il colore della copertina.

Ad ogni incontro la biblioteca metterà a disposizione una ricca selezione di testi adatti alla fascia d'età dei bambini. Libri che si distinguono per la qualità del testo e delle illustrazioni.

Al termine di ogni incontro i libri proposti potranno essere presi in prestito, portati in classe e letti nel tempo libero, ad integrazione del materiale già presente nelle biblioteche scolastiche.

Nell'incontro successivo il libri potranno essere sostituiti dalle nuove proposte.

Alla fine del percorso è previsto per ogni classe partecipante l'incontro/spettacolo con uno scrittore italiano di letteratura per l'infanzia.

Durante gli incontri in biblioteca verranno presentati ai bambini anche i libri dell'autore che incontreranno a fine percorso.

La proposta nel dettaglio:

## a) Voglia di libri

Durante gli incontri saranno proposte letture a voce alta e giochi di animazione alla lettura con i libri scelti dai bambini tra quelli selezionati dalla biblioteca.

Lo scopo è quello di avvicinare i bambini al libro in modo giocoso e libero, stimolare in loro quella particolare sensibilità e motivazione che li rende capaci di scoprire il piacere offerto dai libri, educarli all'ascolto di una storia. Creare l'abitudine, la familiarità con il libro per formare un futuro piccolo lettore

I libri proposti ad ogni incontro potranno essere presi in prestito dalle insegnanti ed utilizzati ad integrazione del materiale già presente nella biblioteca scolastica o consegnato ai bambini per una lettura condivisa in famiglia.

Alla fine del percorso è previsto un incontro/spettacolo con l'autrice Chiara Carminati, i cui libri saranno fatti conoscere ai bambini durante gli incontri.



**Chiara Carminati** scrive e traduce libri per bambini e ragazzi, e conduce laboratori e incontri di promozione della lettura presso biblioteche, scuole e librerie. Laureata in Lettere Moderne, ha conseguito il Diplôme d'Etudes Approfondies in analisi del testo all'Université d'Aix-en-Provence. Specializzata in didattica della poesia, tiene corsi di aggiornamento per insegnanti e bibliotecari, in Italia e all'estero.

Collabora con illustratori e musicisti in spettacoli e laboratori creativi, tratti dai libri.

Ha partecipato più volte come ospite a diversi eventi letterari, tra cui il Festivalletteratura di Mantova, la Fiera del libro di Torino, il Festival Minimondi di Parma e Catania, il Festival Filosofia di Modena, il Festival

Tuttestorie di Cagliari, Pordenonelegge e la Fiera Più Libri Più Liberi di Roma.

È tra i redattori di Fuorilegge, la rivista dedicata ai ragazzi e alle loro letture.



## RIME PER LE MANI

Testo di Chiara Carminati

Durante questo incontro Giovanna Pezzetta, autrice delle musiche di Rime per le mani (edizioni Panini), coinvolgerà i bambini in un gioco di suoni e movimenti alla scoperta della musica della poesia bambina. Con il corpo giocheremo le poesie di Rime per le mani, capaci di far scrocchiare le ginocchia e di far ballare le spalle al ritmo trascinante di uno swing. Un girotondo di filastrocche da cantare e mimare tutti insieme tra carezze, solletichi e pizzicotti.

Il ritmo delle filastrocche ci trascinerà al galoppo ma ci insegnerà anche a massaggiare le orecchie, a far ballare le spalle e a giocare con le dita, in un affascinante viaggio sonoro alla scoperta dei libri accompagnati da CD musicale, che uniscono giochi di rime, di note e di gesti.



## TANTE STORIE IN CONCERTO

Laboratorio con Giovanna Pezzetta e Chiara Carminati

Scelta di storie lette e raccontate con la voce della musica: le parole prenderanno ritmi, toni e melodie accompagnando i bambini attraverso avventure, risate e piccole paure.

Un'occasione speciale di educazione all'ascolto e di gioco con le note, alla scoperta dei migliori libri scritti e illustrati per i più piccoli.

### Destinatari

Scuola dell'infanzia, grandi  
Scuola primaria, primo ciclo

### Ambito disciplinare

Letteratura

### Durata

Tre incontri di un'ora/un'ora e mezzo in biblioteca; un incontro con l'autore a scuola o in biblioteca (da concordare)

### Periodo

Da novembre a maggio 2012

### Sede

Biblioteca civica di Riva del Garda  
Biblioteca civica "Bruno Emmert"  
di Arco

### Tariffa

€ 140,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

### Informazioni e iscrizioni

Biblioteca civica di Riva del Garda  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00)

## b) Voglia di libri

Al primo incontro sarà consegnata ad ogni bambino un libretto (“Il diario delle mie letture...”) in cui potrà annotare il titolo di ogni libro letto nel corso dell’anno e se lo desidera un breve commento (se è piaciuto o non è piaciuto il libro, ecc.).

I libri proposti ad ogni incontro potranno essere presi in prestito dalle insegnanti ed utilizzati ad integrazione del materiale già presente nella biblioteca scolastica o consegnato ai bambini per una lettura nel tempo libero a casa.

Scopo del percorso è offrire ai bambini occasioni sempre più ricche e stimolanti di incontro con i libri e le storie, stimolare la loro capacità critica di lettori, far emergere con il confronto e il dialogo gusti e preferenze per poter scegliere il libro più adatto ai loro bisogni, perché la lettura sia sempre un piacere.

Alla fine del percorso è previsto un incontro con lo scrittore Guido Quarzo, i cui libri saranno fatti conoscere ai bambini durante gli incontri.



**Guido Quarzo**, scrittore di romanzi, racconti e poesia per l’infanzia, è nato a Torino dove vive e lavora. Laureato in pedagogia, ha lavorato per molti anni nella scuola elementare sia come insegnante sia come formatore. Si è occupato in modo particolare di teatro per ragazzi, scrivendo testi, organizzando laboratori e spettacoli, ed impegnandosi nell’insegnamento della scrittura creativa Dal 1989 ha iniziato a pubblicare testi per bambini e ragazzi sia in poesia che in prosa. Nel 1995 ha vinto il premio Andersen,

rivelandosi fra gli autori di maggior peso ed interesse per la qualità e la quantità della propria produzione. Particolarmente portato per le immagini fiabesche, ha ottenuto un notevole successo con *Clara va al mare*, in cui ha messo in scena con sensibilità la storia di una bambina diversamente abile che decide di mettersi in viaggio per vedere il mare. Nel 1999 ha lasciato l’insegnamento per dedicarsi completamente alla scrittura. Dal 2011 dirige la Collana bestiale della casa editrice Notes edizioni.

### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo

### **Ambito disciplinare**

Letteratura

### **Durata**

Tre incontri di un’ora/un’ora e mezzo in biblioteca; un incontro con l’autore a scuola o in biblioteca (da concordare)

### **Periodo**

Da novembre a maggio 2012

### **Sede**

Biblioteca civica di Riva del Garda  
Biblioteca civica “Bruno Emmert”  
di Arco

### **Tariffa**

€ 140,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica di Riva del Garda  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00)

# Un libro per amico: scopri lo in biblioteca

## A cura di Antonia Dalpiaz

I ragazzi saranno coinvolti in un momento di lettura a voce alta a cura di Antonia Dalpiaz, che offrirà una selezione di libri per adolescenti e giovani adulti. Ampia l'offerta fra generi diversi e tematiche varie e accattivanti, per catturare i diversi interessi dei ragazzi, stuzzicarne la curiosità e avvicinarli al piacere della lettura.

Al termine dell'incontro, i ragazzi avranno la possibilità di prendere in prestito libri scelti tra quelli presentati, quelli esposti in mostra o a scaffale, di scegliere materiali multimediali e di esplorare liberamente la Biblioteca, alla scoperta degli spazi e delle diverse funzioni. I bibliotecari avranno cura di creare un clima amichevole, che faciliti la scoperta della bellezza di una lettura libera e gratuita.

L'intento è quello di mostrare ai giovani lettori quanto siano ampie le possibilità di trovare il proprio libro secondo gusti, interessi, esperienze di vita assolutamente personali.

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classe I

### **Ambito disciplinare**

Letteratura

### **Durata**

Un ora e mezzo, ripetibile su richiesta

### **Periodo**

Gennaio-maggio 2012

### **Sede**

Biblioteca civica "Bruno Emmert" di Arco o Biblioteca civica di Riva del Garda.  
Presso la scuola solo per esigenze particolari

### **Tariffa**

€ 110,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 55,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica "Bruno Emmert" di Arco  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00)

## Un motivo in più per leggere Torneo di lettura dedicato ai ragazzi

Esistono molteplici programmi per promuovere la lettura e avvicinare i ragazzi al libro. All'interno di questi, trova uno spazio particolarmente interessante il progetto di promozione alla lettura comprensivo di un "torneo di lettura".

Il progetto si svolge in due fasi principali. La prima prevede un incontro con i ragazzi delle scuole , con la presentazione delle modalità di svolgimento del torneo e dei libri proposti per la lettura. Un'ampia bibliografia selezionata all'interno della più recente produzione editoriale per ragazzi.

La seconda propone la realizzazione di un torneo di lettura attraverso lo svolgimento di una gara letteraria, che comprende eliminatorie semifinali e finale.

Questo sarà un momento di appassionante confronto e di divertimento in cui si scoprirà che lettura diventa un strumento di condivisione in gruppo, e di piacere, vissuta attraverso una serie di tecniche di gioco, che saranno introdotte durante lo svolgimento del torneo.

A fine torneo è previsto per tutte le classi partecipanti l'incontro con la scrittrice **Domenica Luciani**. Questa iniziativa, nelle edizioni già svolte, ha confermato anche importanti aspetti sia di socializzazione che pedagogici strettamente legati al particolare svolgimento dell'attività. Fra questi:

- Dare valore a tutti i componenti della classe,
- Aumentare l'aggregazione di classe ,
- Incentivare la capacità espressiva e verbale ,tramite la varietà dei giochi proposti nel torneo di lettura
- Creare una "sana" competizione , fulcro portante del gioco di squadra, in cui tutti, secondo lo schema pre-organizzato, sono chiamati a portare il proprio bagaglio di letture e condividerle durante il torneo.
- Il valore della squadra come espressione di aggregazione e unico strumento per raggiungere l'obiettivo.

### IL PROGETTO NEL DETTAGLIO

Il progetto prevede

#### 1 La presentazione della bibliografia.

Sarà redatta in collaborazione con la biblioteca una bibliografia di più libri appartenenti a più generi che diventerà il supporto del "torneo di lettura". Questa sarà presentata alle classi che aderiscono al progetto secondo i tempi e i metodi stabiliti all'interno del programma, assieme ai responsabili .

## 2 Lo svolgimento del torneo

Nel periodo concordato avrà inizio il torneo che si svolgerà presso una o più sedi per gli incontri eliminatori, semifinali e la finale.

## 3 Incontro con l'autore: Domenica Luciani



**Domenica Luciani, fiorentina, vive tra la Germania e l'Italia. Dopo essersi laureata in Letteratura Italiana è diventata traduttrice professionista dalla lingua tedesca.**

**Nel 1997 ha ottenuto il suo primo grande successo come autrice, grazie a *Cinema segreto*, un libro per ragazzi con cui ha vinto il Premio Bancarellino 1997. Oltre alle indubbie qualità di traduttrice, Domenica Luciani è sicuramente una delle autrici più rappresentative della nuova letteratura per ragazzi.**

**Tiene costantemente incontri con i ragazzi in scuole, biblioteche e librerie, sia in Italia che in Germania.**

**È una scrittrice graffiante e dissacrante che ha saputo inchiodare alle sue storie non solo stuoli di ragazzine ma anche di fanciulli un po' più recalcitranti per la lettura.**

**Ampia la sua bibliografia**

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi II

### **Ambito disciplinare**

Letteratura

### **Durata**

Un incontro di due ore per presentazione della bibliografia e del progetto

Lo svolgimento del torneo: eliminatorie, semifinali, finali

### **Periodo**

Da ottobre a maggio 2012

### **Sede**

La formazione con i ragazzi può essere svolta nelle scuole e nella biblioteca di Arco o di Riva del Garda.

Le fasi del progetto che prevedono lo svolgimento del torneo potranno essere svolte presso le scuole, secondo un accorpamento concordato.

### **Tariffa**

€ 100,00 iscrizione al torneo  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica "Bruno Emmert" di Arco  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00)

## La storia della scrittura e del libro: l'invenzione di Kuta



**Perché scriviamo? Che significato ha avuto, nel tempo, la scrittura? Chi l'ha inventata? Chi scriveva, e con quali strumenti, nei tempi antichi? Il laboratorio risponde a queste domande con racconti e suggestioni sulle donne e gli uomini che nel passato usarono la scrittura, sui luoghi in cui scrissero e sui materiali che utilizzarono per esprimersi.**

**Durante il laboratorio si utilizzerà il volume: Roberto Piumini, Adriana Paolini, L'invenzione di Kuta. La scrittura e la storia del libro manoscritto, Carthusia 2009**

**Il laboratorio prevede anche un percorso tra i manoscritti conservati nell'Archivio Storico e nella Biblioteca Civica. Laboratorio a cura di Adriana Paolini.**

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado,  
classi I-II

### **Ambito disciplinare**

Storia, bibliologia

### **Durata**

Due incontri di due ore ciascuno

### **Periodo**

Gennaio-maggio 2012

### **Sede**

Biblioteca civica di Riva del Garda  
Biblioteca civica "Bruno Emmert"  
di Arco

### **Tariffa**

€ 100,00

Per le scuole di Arco e Riva del  
Garda € 50,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica di Riva del Garda  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-  
17.00, venerdì. 9.00-12.00)

## La storia della stampa: che rivoluzione!



L'invenzione della stampa ha reso possibile una circolazione di idee e di libri che mai si era verificata prima. Nel corso del laboratorio si scopriranno le tecnologie che hanno reso possibile questa rivoluzione, ma anche la storia dei libri, di come sono cambiati seguendo l'uomo e le sue esigenze, dagli incunaboli, i primi libri a stampa, fino agli ebook, con una attenzione particolare ai libri per ragazzi.

Durante il laboratorio si utilizzerà il volume di Beatrice Masini, Roberto Piumini, Adriana Paolini, **Che rivoluzione! Da Gutenberg agli ebook: la storia dei libri a stampa**, Carthusia 2010  
Laboratorio a cura di Adriana Paolini

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classe I-II

### **Ambito disciplinare**

Storia, bibliologia

### **Durata**

Due incontri di due ore ciascuno

### **Periodo**

Gennaio-maggio 2012

### **Sede**

Biblioteca civica di Riva del Garda  
Biblioteca civica "Bruno Emmert"  
di Arco

### **Tariffa**

€ 100,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### **Informazioni e Iscrizioni**

Biblioteca civica di Riva del Garda  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00)



# Religion Today Filmfestival XIV edizione

## Progetto speciale 18 ottobre 2011

**Il Festival dedica particolare attenzione al rapporto con il mondo scolastico come occasione per contribuire a formare gli adulti del domani all'importanza di una cittadinanza aperta e rispettosa di tutte le diversità.**

**L'obiettivo è di promuovere la cultura dell'incontro tra popoli e religioni, approfondendo la dimensione religiosa per fornire un'importante prospettiva sulla quotidianità e le relazioni fra persone e comunità.**

**Nel periodo della rassegna cinematografica vengono organizzate specifiche matinée per le scuole, allo scopo di permettere alle classi di visionare le anteprime, incontrare i registi internazionali e "respirare" il clima di un festival internazionale.**

**Gli incontri, suddivisi per fasce d'età, con proiezioni selezionate per durata e contenuti, sono guidate da collaboratori che condurranno i ragazzi ad un confronto con altre civiltà e religioni, offrendo un ampio panorama delle diverse culture.**

**Vengono inoltre organizzati momenti di incontro tra gli studenti e gli ospiti internazionali del festival come importante occasione di accrescimento non solo culturale ma anche umano.**

### **Destinatari**

Scuola primaria, classi IV-V  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Il confronto con diverse esperienze, tradizioni e realtà serve per rapportarsi agli altri e per meglio conoscere e comprendere la propria cultura tradizionale e religiosa

### **Ambito disciplinare**

Educazione religiosa, storia, interculturalità

### **Durata**

In base alle richieste che perverranno verrà proposto un percorso completo di tre ore con la presenza di un ospite internazionale che incontrerà i ragazzi.

In alternativa verrà proposto un percorso breve di un'ora e mezza, dividendo così la mattina in due percorsi uno per le elementari e uno per le medie.

### **Sede**

Biblioteca civica "Bruno Emmert" di Arco

### **Tariffa**

Gratuita

### **Periodo**

Martedì 18 ottobre 2011 dalle 9:00 alle 12:00

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica "Bruno Emmert" di Arco

# Religion Today Filmfestival

## Laboratori permanenti

Sulla base di un'esperienza ormai pluriennale, il Festival prevede diverse modalità di interazione con le scuole oltre alle mattinate organizzate durante il concorso:

- **Apertura della sede e fruibilità dell'archivio:** nel corso degli anni Religion Today Filmfestival ha raccolto un archivio specializzato di oltre 1.000 film e documentari sulle diverse culture e religioni, conservato presso la sede dell'Associazione Bianconero, in via Santa Croce n. 63 a Trento. Lo staff scuole del Festival garantisce la fruibilità dell'archivio lungo tutto l'anno, nei giorni feriali in orario 9-13 e nei pomeriggi, previa appuntamento telefonico. In questi orari i nostri esperti saranno a disposizione per incontrare e offrire consulenze telefoniche agli insegnanti interessati a lavorare sulle tematiche del dialogo e della convivenza.
- **Proposte didattiche:** i materiali didattici (kit scuole) predisposti dallo staff scuole sono messi a disposizione degli insegnanti per un uso autonomo o accompagnato nelle classi di ogni ordine e grado.
- **Interventi diretti nelle classi:** lo staff del Festival è disponibile per organizzare incontri presso gli istituti scolastici con programmi di proiezioni e approfondimenti concordati con i docenti.
- **Concorsi di idee:** per favorire lo sviluppo della creatività intorno ai temi del dialogo e dell'incontro, ogni anno Religion Today organizza concorsi di idee inerenti al tema dell'anno del Festival. I vincitori vengono premiati al termine dell'anno scolastico e ai loro elaborati viene data visibilità internazionale nell'ambito del Filmfestival.

### **Destinatari**

Scuole di ogni ordine e grado

### **Tipologia**

Il confronto con diverse esperienze, tradizioni e realtà serve per rapportarsi agli altri e per meglio conoscere e comprendere la propria cultura tradizionale e religiosa.

### **Ambito disciplinare**

Educazione religiosa, storia, interculturalità

### **Durata**

Da definire

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Sedi diverse

### **Tariffa**

Gratuita

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica "Bruno Emmert" di Arco (tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

# CINELEGGENDO ovvero... come leggere un film e guardare un libro

Con questa proposta si intende ampliare le conoscenze letterarie e cinematografiche dei ragazzi, stabilendo tra questi due mezzi di comunicazione diversità e analogie.

Punto fondamentale del percorso è stabilire il rapporto che nasce tra testo scritto e trasposizione cinematografica e televisiva, acquisendo consapevolezza sul ruolo svolto dai mass-media, al fine di fornire i diversi punti di lettura rispetto al prodotto specifico.

Tra gli obiettivi principali vi è anche quello di creare il presupposto per una lettura diversificata: ad ogni lettore il proprio libro, riappropriandosi anche di testi classici oltre che moderni.

Ogni classe che aderisce al percorso dovrà scegliere 1 tra i seguenti generi:

Horror, Avventura, Fiaba, Fantasy, Poliziesco, Fantascienza e Fumetto.

1° incontro: presentazione del genere letterario

2° incontro: linguaggio cinematografico

3° incontro: visione di spezzoni cinematografici inerenti il genere scelto.

La biblioteca metterà a disposizione degli alunni il materiale bibliografico, i romanzi da cui sono stati tratti i film, e i dvd.

A conclusione del percorso ai ragazzi sarà offerto un biglietto per la visione di un film inserito in cartellone nella stagione cinematografica di Riva del Garda

Attività a cura di Progetto Lilliput di Elisabetta Lombardi

## **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado

## **Periodo**

Gennaio-maggio 2012

## **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica Riva del Garda  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00)

## **Ambito disciplinare**

Letteratura

## **Sede**

Scuola o biblioteca civica Riva del Garda

## **Durata**

Tre incontri di due ore

## **Tariffa**

€ 140,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

## Lullabies and Fairy Tales in Library

**Lectures animated and games with the words in English represent for children a ludic approach to the foreign language. With this proposal it is intended to arouse curiosity, fascinate, stimulate children to listening and use of the English language in a pleasant way, making known and using the books in the library and in the bibliographic catalog of Trentino and making them familiarize with the sounds through rhymes and flashcards. The contact is with prof. Elena Galli, teacher in pension from the Rosmini high school, with an experience of more than 40 years as a teacher and narrator in the libraries of Trentino.**

**Destinatari**

Scuola dell'infanzia  
Scuola primaria, primo ciclo

**Ambito disciplinare**

Lingua inglese

**Durata**

Da concordare

**Periodo**

Da novembre a maggio 2012

**Sede**

Biblioteca civica "Bruno Emmert"  
di Arco

**Tariffa**

€ 50,00 a classe per ogni incontro  
per le scuole di Arco e Riva del  
Garda € 25,00

**Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica "Bruno Emmert"  
di Arco  
(tutto l'anno scolastico fino ad  
esaurimento disponibilità)

## Nel giardino segreto

“Dedicato agli adolescenti, alla loro necessità di *nascondersi, perdersi, ritrovarsi*; di avere un luogo ‘tutto per sé’, mai raggiunto da altri sguardi, dove acquistare la forza per affrontare il mondo esterno.

L’iniziativa, promossa dall’Ufficio per il sistema bibliografico trentino della Provincia autonoma di Trento, trae lo spunto dalla suggestione offerta da un’immagine, quella del giardino segreto, centrale nel romanzo di forse maggiore fascino della coraggiosa scrittrice angloamericana Frances Hodgson Burnett: l’immagine mitica di un giardino che ritorna in vita, emblema di un mondo interiore che attende di essere scoperto e riportato alla luce. Il giardino, dunque, come metafora della crescita nell’adolescenza, come luogo in cui ci si sottrae al controllo del mondo adulto per cercare e trovare la propria identità. L’iniziativa si compone di una mostra bibliografica itinerante, di incontri-letture per i ragazzi e di un volume, strutturato per offrire agli educatori e ai ragazzi stessi, saggi, racconti inediti, testi autobiografici, un’antologia di brani e la segnalazione dei più importanti libri della letteratura adolescenziale contemporanea, sempre focalizzando l’attenzione sulle tane dei giovani lettori: giardini, isole, fughe, rifugi e posti segreti, nascondigli dell’anima e della mente, nascondigli di parole..” (dal sito [trentinocultura.net](http://trentinocultura.net)).

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I

### **Ambito disciplinare**

Letteratura

### **Durata**

Un incontro di un’ora e mezza

### **Periodo**

Gennaio 2012

### **Sede**

Biblioteca civica “Bruno Emmert” di Arco

### **Tariffa**

Gratuita

### **Informazioni e iscrizioni**

Biblioteca civica “Bruno Emmert” di Arco  
(fino ad esaurimento disponibilità)

## Saffo: attualità di un frammento di poesia



**Le poesie di Saffo sono un esempio di un patrimonio che resiste al trascorrere dei tempi e delle mode letterarie. E' esiguo il numero di opere della poetessa ellenica nata nel 640 a.C. che sono pervenute complete, mentre numerosi sono i componimenti che conosciamo solo attraverso piccoli frammenti trasmessi da scrittori latini.**

**Il progetto si basa sulla proposta rivolta agli studenti delle classi umanistiche del Liceo con l'intento di farli esprimere la personale interpretazione emotiva di uno dei frammenti della poetessa Saffo.**

**Si richiede che la partecipazione dello studente sia libera, in base alla sua sensibilità, nella scelta del frammento da elaborare.**

**La proposta coinvolge sia chi è interessato all'elaborazione in lingua greca, sia all'elaborazione e libera interpretazione in lingua italiana, in tal modo da coinvolgere il maggior numero di studenti su un progetto di poesia. Il progetto prevede anche una elaborazione musicale dei prodotti finiti da parte dei ragazzi stessi, sia con accompagnamenti di musica classica sia con creazione autonome di musica strumentale pop.**

### **Destinatari**

Per le classi del Liceo Classico - sez. lingua greca  
Completamento in lingua greca di un frammento a scelta tra quelli indicati nel progetto

Per le classi del Liceo Classico e Scientifico  
Completamento in lingua italiana di un frammento a scelta tra quelli indicati nel progetto forniti in traduzione italiana.  
Elaborazione in forma poetica di un frammento a scelta

### **Ambito disciplinare**

Letteratura latina

### **Sede**

Scuola

### **Periodo**

Dal 17 ottobre 2011: presentazione del progetto alle classi che hanno dato la loro adesione

Dal 12 al 16 dicembre 2011: verifica dell'andamento dei progetti di scrittura

Entro 10 febbraio 2012: conclusione degli elaborati e

raccolta degli stessi da parte della prof. Franco Farina

Segue analisi degli elaborati da parte dell'esperto entro il 10 marzo selezionando il materiale tra quello destinato ad essere musicato e quello destinato a lettura pubblica e consegna dei brani poetici agli studenti disponibili alla creazione degli accompagnamenti musicali sia di musica classica che composizioni pop.

Venerdì 18 maggio 2011 restituzione in pubblico del progetto con evento presso

l'Auditorium del conservatorio di Riva del Garda nell'ambito del progetto "Musica e Parole" coordinato dalla Biblioteca Civica di Riva del Garda  
In collaborazione con la classe di Composizione del Conservatorio F.A. Bonporti di Riva del Garda del m° Massimo Priori alcuni elaborati appositamente scelti e poesie originali di Saffo verranno strumentate dagli studenti che frequentano i corsi di composizione con lettura di Franco Farina

**Il progetto può essere ampliato inserendo**

Laboratorio di lettura in modo che siano gli stessi ragazzi a leggere le composizioni dei loro colleghi  
Laboratorio di fotografia a cura di Katia Michelotti  
Grafica web di accompagnamento alle letture a cura di Sara Maino

**Tariffa**  
€ 700,00

**Informazioni ed iscrizioni**  
Biblioteca civica Riva del Garda  
(dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00)



# PERCORSI DI BOTANICA

in collaborazione con il Museo delle Scienze di Trento

## Visita guidata all'Arboreto di Arco



**Visita guidata all'interno del Parco alla scoperta di piante esotiche, piante monumentali, piante utili e altre particolarità: un patrimonio svelato anche attraverso coinvolgenti attività sensoriali.**

### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado

### **Tipologia**

Visita guidata

### **Ambito disciplinare**

Botanica, geografia, storia

### **Durata**

Due ore

### **Sede**

Arboreto di Arco

### **Tariffa**

€ 3,00 a studente (tariffa minima per gruppo € 39,00)

### **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e dal 1 marzo al 9 giugno 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

# A spasso con l'Arciduca Alberto

**I bambini scoprono l'Arboreto guidati dall'Arciduca Alberto, che racconta in modo teatrale e fiabesco la storia di questo magico Giardino.**



## **Destinatari**

Scuola dell'infanzia  
Scuola primaria, primo ciclo

## **Tipologia**

Laboratorio

## **Ambito disciplinare**

Botanica, storia e arte

## **Durata**

Tre ore

## **Sede**

Arboreto di Arco

## **Tariffa**

€ 4,50 a studente (tariffa minima  
per gruppo € 58,50)

## **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e  
dal 1 marzo al 9 giugno 2012

## **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento -  
Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da  
telefonia mobile 0461 228502 e da  
telefonia fissa 848 004 848 - da  
lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e  
14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo:  
<http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le  
attività proposte sono consultabili  
al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## Crea con le piante

L'attività prevede un percorso guidato alla scoperta delle piante aromatiche presenti in Arboreto e la realizzazione di un sacchettino di stoffa contenente parti vegetali profumate (cortecce, foglie, semi e bacche).

**Destinatari**

Scuola dell'infanzia  
Scuola primaria

**Tipologia**

Laboratorio

**Ambito disciplinare**

Botanica, storia e arte

**Durata**

Tre ore

**Sede**

Arboreto di Arco

**Tariffa**

€ 4,50 a studente (tariffa minima per gruppo € 58,50)

**Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e dal 1 marzo al 9 giugno 2012

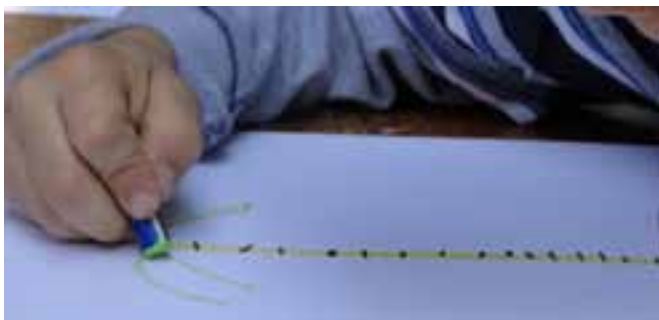
**Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30. Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## Per fare un quadro

**Un'esperienza sensoriale del mondo vegetale: toccare le cortecce, annusare i profumi, assaggiare i frutti e i semi, osservare le piante. Durante la visita i bambini raccolgono elementi naturali per riconoscere le diverse parti della pianta e per realizzare la loro opera d'arte.**



### **Destinatari**

Scuola dell'infanzia  
Scuola primaria

### **Tipologia**

Laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Botanica, storia e arte

### **Durata**

Tre ore

### **Sede**

Arboreto di Arco

### **Tariffa**

€ 4,50 studente (tariffa minima per gruppo € 58,50)

### **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e  
dal 1 marzo al 9 giugno 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento -  
Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da  
telefonia mobile 0461 228502 e da  
telefonia fissa 848 004 848 - da  
lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e  
14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.  
Per visionare il sito del Museo:  
<http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le  
attività proposte sono consultabili  
al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## A caccia di indizi



**I partecipanti, come veri investigatori, dovranno risolvere l'enigma del misfatto accaduto nell'Arboreto: chi ha tagliato l'albero centenario?**

**La visita guidata alla scoperta delle piante, porterà a raccogliere indizi che condurranno all'identificazione del colpevole.**

### **Destinatari**

Scuola primaria , secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Botanica

### **Durata**

Tre ore

### **Sede**

Arboreto di Arco

### **Tariffa**

€ 4,50 a studente (tariffa minima  
per gruppo € 58,50)

### **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e  
dal 1 marzo al 9 giugno 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento -  
Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da  
telefonia mobile 0461 228502 e da  
telefonia fissa 848 004 848 - da  
lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e  
14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo:  
<http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le  
attività proposte sono consultabili  
al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

# Piante dal mondo

**Ma il Fico d'India viene dall'India?  
NO! Dal Messico!**

**Percorso botanico strettamente collegato alla geografia mondiale per riscoprirsi esploratori in un giardino ricco di specie vegetali provenienti da vari continenti come la lontana e misteriosa Australia.**



## **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

## **Tipologia**

Laboratorio

## **Ambito disciplinare**

Botanica, geografia

## **Durata**

Tre ore

## **Sede**

Arboreto di Arco

## **Tariffa**

€ 4,50 a studente (tariffa minima  
per gruppo € 58,50)

## **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e  
dal 1 marzo al 9 giugno 2012

## **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento -  
Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da  
telefonia mobile 0461 228502 e da  
telefonia fissa 848 004 848 - da  
lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e  
14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo:  
<http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le  
attività proposte sono consultabili  
al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## Classificare alberi e arbusti

**Un percorso nel Giardino insegnerà ai partecipanti a riconoscere alberi e arbusti, grazie all'osservazione delle loro foglie. Infine i partecipanti si sfideranno nella "caccia all'albero".**



### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I - II

### **Tipologia**

Laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Botanica

### **Durata**

Tre ore

### **Sede**

Arboreto di Arco

### **Tariffa**

€ 4,50 a studente (tariffa minima per gruppo € 58,50)

### **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e dal 1 marzo al 9 giugno 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## 4 passi al Castello di Arco

**Un suggestivo percorso panoramico tra olivi, lecci e piante mediterranee dell'ambiente gardesano, conduce i partecipanti all'antica fortezza medioevale, dove la storia dell'uomo si intreccia con la natura.**



### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado

### **Tipologia**

Visita guidata

### **Ambito disciplinare**

Botanica, Storia e arte

### **Durata**

Tre ore

### **Sede**

Castello di Arco  
Ritrovo all'Arboreto di Arco

### **Tariffa**

€ 4,50 a studente (tariffa minima per gruppo € 58,50)

### **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e dal 1 marzo al 9 giugno 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi  
Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.  
Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## Una giornata all'Arboreto

**Per trascorrere una giornata all'Arboreto di Arco (9.00-17.00) è possibile scegliere due fra le proposte dell'Arboreto.**



### **Destinatari**

Scuola dell'infanzia  
Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado

### **Tipologia**

Laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Botanica, geografia

### **Durata**

Giornata

### **Sede**

Arboreto di Arco, Castello di Arco

### **Tariffa**

€ 8,00 a studente (tariffa minima per gruppo € 104,00)

### **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e dal 1 marzo al 9 giugno 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi  
Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.  
Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## Visita ai giardini centrali di Arco

I giardini di Arco custodiscono un prezioso patrimonio storico e botanico con oltre 200 specie di alberi e arbusti, molte delle quali esotiche e alcuni monumenti vegetali ultrasecolari. Un percorso alla riscoperta di un patrimonio poco conosciuto anche se presente nel cuore della città. Possibilità di abbinare l'itinerario ad una delle attività proposte all'Arboreto per trascorrere una piacevole e interessante giornata ad Arco.

### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado

### **Tipologia**

Visita guidata

### **Ambito disciplinare**

Botanica, geografia, storia

### **Durata**

Due ore

### **Sede**

Giardini di Arco

### **Tariffa**

€ 3,00 a studente (tariffa minima per gruppo € 39,00)

### **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e dal 1 marzo al 9 giugno 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

# Escursione storico-naturalistica al Bosco Caproni



Il Bosco Caproni, proprietà del Comune di Arco dal 1996, è un'area di grande interesse ambientale che si trova alla base del fianco occidentale del Monte Stivo, a nord degli abitati di Massone e San Martino. Il percorso nel Bosco Caproni permette di ripercorrere vecchi sentieri alla scoperta dell'olivaia, delle antiche cave di pietra, del bosco di leccio, dei muretti a secco, della vegetazione di rupi e ghiaioni. È possibile osservare la geologia e la geomorfologia tipica della zona, che mostra il lavoro di modellamento svolto dai ghiacciai durante l'ultima glaciazione.

## **Destinatari**

Scuola primaria , secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado

## **Tipologia**

Escursione

## **Ambito disciplinare**

Botanica, geologia, geografia  
fisica, storia

## **Durata**

Tre ore

## **Sede**

Bosco Caproni

## **Tariffa**

€ 6,00 a studente (tariffa minima  
per gruppo € 78,00)

## **Periodo**

Dal 12 settembre al 31 ottobre e  
dal 1 marzo al 9 giugno 2012

## **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento -  
Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da  
telefonia mobile 0461 228502 e da  
telefonia fissa 848 004 848 - da  
lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e  
14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo:  
<http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le  
attività proposte sono consultabili  
al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

# SCIENCE IN ENGLISH

In linea con le direttive europee, che vedono nel plurilinguismo uno degli obiettivi chiave, il Museo propone il progetto Science in English, per gli Istituti che aderiscono al Progetto CLIL e per tutti gli insegnanti che sperimentano l'inglese come lingua veicolare. Di seguito sono riportate le attività seguite da un operatore di madrelingua inglese che vengono svolte nel Comune di Arco (Arboreto di Arco e Bosco Caproni).

## A guided nature walk through the Arboreto di Arco



Durante la passeggiata all'Arboreto di Arco in cui sarà possibile conoscere in modo interattivo la grande varietà di piante ed arbusti provenienti da ogni continente, ci sarà l'occasione di esercitarsi a utilizzare l'inglese come mezzo di comunicazione e di scoperta. L'uscita comprenderà esercizi per l'utilizzo della lingua inglese parlata e altre attività che permetteranno ai partecipanti di abituarti al suono della lingua inglese parlata da un madrelingua in un contesto reale.

### Destinatari

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado

### Tipologia

Visita guidata con operatore di madrelingua inglese

### Ambito disciplinare

Botanica, ecologia, zoologia  
invertebrati e vertebrati

### Durata

Due ore e mezza

### Sede

Arboreto di Arco

### Tariffa

€ 180,00 a gruppo (massimo 25 persone)

### Periodo

La terza settimana di settembre e di ottobre 2011  
La prima settimana di ogni mese, da novembre a primavera 2012

### Informazioni ed iscrizioni

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi  
Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.  
Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## Exploring ecosystems (Bosco Caproni)

**Un'introduzione di base ai fondamenti dell'ecologia durante la quale gli studenti verranno introdotti ai più comuni ecosistemi naturali che si incontrano nel paesaggio locale. Per accrescere la loro consapevolezza ecologica e aiutarli ad apprezzare l'ambiente in cui vivono. L'esperienza darà la possibilità di esercitarsi a utilizzare l'inglese come mezzo di comunicazione e di scoperta. L'uscita comprenderà esercizi per l'utilizzo della lingua inglese parlata e altre attività che permetteranno ai partecipanti di abituarsi al suono della lingua inglese parlata da un madrelingua in un contesto reale.**

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Visita guidata con operatore di madrelingua inglese

### **Ambito disciplinare**

Botanica, ecologia, zoologia invertebrati e vertebrati

### **Durata**

Due ore e mezza

### **Sede**

Bosco Caproni

### **Tariffa**

€ 180,00 a gruppo (massimo 25 persone)

### **Periodo**

La terza settimana di settembre e di ottobre 2011

La prima settimana di ogni mese, da novembre a primavera 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

# Incredible biodiversity (Bosco Caproni)

**Cosa significa biodiversità? Perché essa è essenziale alla vita di ciascuno di noi? Perché è oggi gravemente minacciata? Un'escursione a Bosco Caproni per rispondere a questi interrogativi introducendo gli studenti ai concetti di biodiversità, rarità, estinzione e conservazione. L'esperienza darà la possibilità di esercitarsi a utilizzare l'inglese come mezzo di comunicazione e di scoperta. L'uscita comprenderà esercizi per l'utilizzo della lingua inglese parlata e altre attività che permetteranno ai partecipanti di abituarsi al suono della lingua inglese parlata da un madrelingua in un contesto reale.**

## **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado

## **Tipologia**

Visita guidata con operatore di madrelingua inglese

## **Ambito disciplinare**

Botanica, ecologia, zoologia invertebrati e vertebrati

## **Durata**

Due ore e mezza

## **Sede**

Bosco Caproni

## **Tariffa**

€ 180,00 a gruppo (massimo 25 persone)

## **Periodo**

La terza settimana di settembre e di ottobre 2011

La prima settimana di ogni mese, da novembre a primavera 2012

## **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## Senses in action (Bosco Caproni)

Per incoraggiare i bambini a mettersi in relazione con il mondo naturale usando l'intera gamma delle proprie percezioni sensoriali, scoprendo come ci si sente nei panni di un animale notturno, come si usano i baffi per muoversi al buio, quante forme e superfici diverse hanno i tronchi degli alberi.....L'esperienza darà la possibilità di esercitarsi a utilizzare l'inglese come mezzo di comunicazione e di scoperta. L'uscita comprenderà esercizi per l'utilizzo della lingua inglese parlata e altre attività che permetteranno ai partecipanti di abituarsi al suono della lingua inglese parlata da un madrelingua in un contesto reale.

### **Destinatari**

Scuola primaria

### **Tipologia**

Visita guidata con operatore di madrelingua inglese

### **Ambito disciplinare**

Botanica, ecologia, zoologia invertebrati e vertebrati

### **Durata**

Due ore e mezza

### **Sede**

Bosco Caproni

### **Tariffa**

€ 180,00 a gruppo (massimo 25 persone)

### **Periodo**

La terza settimana di settembre e di ottobre 2011

La prima settimana di ogni mese, da novembre a primavera 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

## At home in the natural world (Bosco Caproni)

**Passeggiata alla scoperta dell'oasi naturale Bosco Caproni di particolare pregio naturalistico e culturale per offrire ai bambini più piccoli l'opportunità di osservare e toccare con mano le sue meraviglie e nel contempo di esercitarsi a utilizzare l'inglese come mezzo di comunicazione e di scoperta. L'uscita comprenderà esercizi per l'utilizzo della lingua inglese parlata e altre attività che permetteranno ai partecipanti di abituarsi al suono della lingua inglese parlata da un madrelingua in un contesto reale.**

### **Destinatari**

Scuola primaria

### **Tipologia**

Visita guidata con operatore di madrelingua inglese

### **Ambito disciplinare**

Botanica, ecologia, zoologia invertebrati e vertebrati

### **Durata**

Due ore e mezza

### **Sede**

Bosco Caproni

### **Tariffa**

€ 180,00 a gruppo (massimo 25 persone)

### **Periodo**

La terza settimana di settembre e di ottobre 2011  
La prima settimana di ogni mese, da novembre a primavera 2012

### **Informazioni ed iscrizioni**

Museo delle Scienze di Trento - Servizi Educativi

Prenotazione telefonica da telefonia mobile 0461 228502 e da telefonia fissa 848 004 848 - da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30.

Per visionare il sito del Museo: <http://www.mtsn.tn.it/>; tutte le attività proposte sono consultabili al seguente link: [http://www.mtsn.tn.it/servizi\\_educativi/default.asp](http://www.mtsn.tn.it/servizi_educativi/default.asp)

# PERCORSI AMBIENTALI: LE ACQUE E I FIUMI

## Visita guidata alla mostra “La voce del Sarca”

**Un’immersione nei suoni e nei paesaggi del fiume, per scoprire il percorso che porta le acque del Sarca fino ad Arco e la ricchezza del suo ecosistema.**



FOTO BLUSYSTEM SRL ARCO

### **Destinatari**

Scuola dell’infanzia  
Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Visita guidata

### **Ambito disciplinare**

Educazione ambientale

### **Durata**

Due ore circa

### **Periodo**

Da settembre a giugno 2012

### **Tariffa**

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del  
Garda € 25,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Ufficio Ambiente del Comune di  
Arco  
(tutto l’anno scolastico fino ad  
esaurimento disponibilità)

## Alla scoperta delle sorgenti



**Escursione didattica Arco-Vigne tra acqua ed olivi. Questo itinerario consentirà: la scoperta delle sorgenti che dissetano Arco, ammirare le fontane di Arco e scoprirne l'importanza, camminare tra gli ulivi vicino, ammirando tutta la "Busa" fino al Lago di Garda, riscoprendo gli antichi mestieri legati all'acqua (mulini, segherie...).**

### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

L'attività si svolge all'aperto alla scoperta delle tracce d'acqua, per conoscere il territorio e scoprire le testimonianze degli utilizzi delle risorse idriche.

### **Ambito Disciplinare**

Educazione ambientale

### **Sede**

All'aperto, località Vigne-Arco

### **Durata**

Due ore circa

### **Periodo**

Settembre-ottobre 2011  
Marzo-giugno 2012

### **Tariffa**

€ 50,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Ufficio Ambiente del Comune di Arco  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## Gli affluenti del fiume Sarca

**Escursione didattica nella frazione di Bolognano con la possibilità di ampliarla verso Massone. Con l'ausilio di una mappa si andrà alla ricerca dei punti d'acqua (lavatoi, affluenti del Sarca: Ir, Salone e il Saloncello, elementi legati alla produzione idroelettrica) dislocati sul territorio.**



FOTO BLUSYSTEM SRL ARCO

### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

L'attività si svolge all'aperto attraverso il territorio arcense alla scoperta delle tracce d'acqua. Risvegliare un interesse verso il proprio territorio, comprendere l'importanza dell'elemento acqua ed osservare alcuni aspetti naturalistici.

### **Ambito disciplinare**

Educazione ambientale e percorsi di conoscenza del territorio

### **Durata**

Due ore e mezza circa

### **Sede**

All'aperto, località Bolognano e Massone-Arco

### **Periodo**

Settembre-ottobre 2011  
Marzo-giugno 2012

### **Tariffa**

€ 65,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 33,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Ufficio Ambiente del Comune di Arco  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## Da ponte a ponte lungo il fiume Sarca

**Escursione didattica dal ponte romano di Ceniga al ponte di Arco. Il percorso consentirà di: camminare lungo il fiume Sarca e scendere in alcuni punti per poter avere un contatto diretto con esso, scoprire vecchi manufatti legati alle attività produttive del fiume, riflettere sulle pressioni che attualmente insistono sul Sarca. Se vi fosse la possibilità di muoversi in bicicletta il percorso potrebbe venir ampliato lungo la ciclabile fino alla sua foce alla scoperta di nuovi e vecchi lavori sul fiume.**



FOTO BLUSYSTEM SRL ARCO

### **Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

L'attività si svolge all'aperto attraverso il territorio arcense alla scoperta delle tracce d'acqua. Risvegliare un interesse verso il proprio territorio, comprendere l'importanza dell'elemento acqua ed osservare alcuni aspetti naturalistici.

### **Durata**

Tre ore

### **Sede**

All'aperto, loc. Prabi di Arco

### **Periodo**

Settembre-ottobre 2011  
Marzo-giugno 2012

### **Tariffa**

€ 150,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 75,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Ufficio Ambiente del Comune di Arco  
(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

## Alla scoperta della forra sul Rio Saloncello



FOTO ALESSANDRO RICCARDONNA

**Escursione didattica nella frazione di Bolognano alla scoperta della forra su uno degli affluenti del Sarca, si potrà osservare una bellissima cascata. Lungo il percorso ci sarà la possibilità di osservare un paio di lavatoi, notare i ruderi di una calchera e capire il suo funzionamento, comprendere la particolarità dei muretti a secco e cogliere alcuni spunti di storia locale (Dosso Saiano, battaglia Bruttogosto).**

### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza del territorio

### **Ambito disciplinare**

Storia-Geografia

### **Durata:**

Due ore

### **Sede**

Arco

### **Periodo**

Ottobre-novembre 2011

Marzo-maggio 2012

### **Tariffa**

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Ufficio Ambiente del Comune di Arco

(tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità)

# PERCORSI AMBIENTALI: GLI ECOSISTEMI

a cura del Centro di Esperienza di Villino Campi

## Mostra temporanea: Gramodaya. Per vivere in armonia



In anteprima nazionale a Villino Campi, Centro di valorizzazione scientifica del Garda è arrivata in Trentino la mostra didattica «Gramodaya» creata dal Natural Resource Development Project (NARDEP), organizzazione culturale che opera nell'India del Sud nella ricerca sull'innovazione tecnologica, con particolare impegno nella valorizzazione della cultura tradizionale e del suo ruolo per uno sviluppo ecosostenibile. La mostra in India svolge una funzione concretamente didattica: è infatti uno strumento di formazione per un ampio ventaglio di figure professionali, dai politici alle ONG, dagli educatori agli architetti, dai contadini agli studenti, fino a gruppi di cittadini e alle federazioni di donne. In Italia il contributo di APE (l'Agenzia provinciale per l'energia) e dell'Ufficio produzioni biologiche della PAT aggiunge informazioni e spunti di riflessione sul tema della sostenibilità ambientale, con molti esempi concreti di progetti realizzati in Trentino, con particolare attenzione ai temi delle 4 sezioni: edilizia sostenibile, agricoltura sostenibile, gestione dell'acqua, benessere.

### Destinatari

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Formazione professionale

### Tipologia

Percorsi di conoscenza sulla sostenibilità ambientale sui temi della mostra Gramodaya: edilizia sostenibile, agricoltura sostenibile, gestione dell'acqua, benessere

### Ambito Disciplinare

Olistico (edilizia sostenibile, agricoltura sostenibile, gestione dell'acqua, benessere)

### Durata

Visita guidata di un'ora con possibilità di ampliare il percorso a mezza giornata

### Periodo

Dall'inizio anno scolastico a febbraio 2012

### Sede

Villino Campi, Centro di esperienza della Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile - Riva del Garda

### Tariffa

Gratuita

### Iscrizioni

Sul sito [www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale) e

### Informazioni

Villino Campi APPA - Riva del Garda

### Note

Il trasporto presso il Villino Campi è a carico della scuola

# CONFERENZE collegate alla mostra “Gramodaya. Per vivere in armonia”



**venerdì 7 ottobre 2011**

**La definizione della qualità delle acque del lago di Garda**  
a cura della dott.ssa Chiara Defrancesco - Settore informazione e monitoraggi - APPA - PAT

**venerdì 14 ottobre 2011**

**La casa sostenibile**  
a cura dell'arch. Giacomo Carlino - Agenzia provinciale per l'energia

**venerdì 21 ottobre 2011**

**Agricoltura sostenibile e rapporto prodotto - territorio**  
a cura del dott. Federico Bigaran, Ufficio produzioni biologiche del Servizio vigilanza e promozione - Provincia Autonoma di Trento

**venerdì 28 ottobre 2011**

**Acquisti verdi un passo importante verso la sostenibilità**  
a cura del dott. Marco Niro - Settore informazione e monitoraggi - APPA - PAT

## **Destinatari**

Per tutti  
Per i docenti di ogni ordine e grado  
la partecipazione alle conferenze è riconosciuta come attività formativa

## **Tipologia**

Temi diversi sulla sostenibilità ambientale e sulla qualità delle acque del Lago di Garda

## **Ambito disciplinare**

Olistico (edilizia sostenibile, agricoltura sostenibile, gestione dell'acqua, benessere)

## **Orario**

Ore 20.30

## **Sede**

Villino Campi, Centro di esperienza della Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile - Riva del Garda

## **Informazioni**

Villino Campi APPA - Riva del Garda

## Nel lago dipinto di blu



**Il percorso promuove la conoscenza storica e scientifica del territorio dell'Alto Garda mediante lo studio degli ecosistemi acquatici tramite l'introduzione al ciclo dell'acqua e ad alcuni aspetti dell'area gardesana attraverso la visione di brevi filmati. Visita guidata al Centro e presentazione delle sale tematiche: geologia, botanica, limnologia. Raccolta di campioni biologici e successiva analisi al microscopio, determinazione di alcuni parametri chimico fisici.**

**Nell'opzione dell'intera giornata si aggiunge l'escursione al pomeriggio lungo il lago e alla riserva naturale provinciale del Monte Brione, dove si osserveranno le testimonianze del passato recente (fortificazioni austroungariche) e più remoto (stratificazione e fossili), oltre che alle peculiarità della vegetazione dell'Alto Garda. L'escursione al Monte Brione richiede abbigliamento adeguato.**

### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado  
Scuola secondaria di secondo grado  
Formazione professionale

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul territorio - laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Naturalistico

### **Durata**

Mezza giornata  
Giornata intera (con visita alla Riserva naturale provinciale del Monte Brione)

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Villino Campi, Centro di esperienza della Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile - Riva del Garda

### **Tariffa**

Gratuita

### **Iscrizioni**

Sul sito [www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale) e

### **Informazioni**

Villino Campi APPA - Riva del Garda

### **Note**

Il trasporto presso il Villino Campi è a carico della scuola

## Nel lago dipinto di turchino



Il percorso promuove un approccio di tipo sensoriale all'ecosistema lacustre, favorito anche dalla posizione particolarmente favorevole di Villino Campi: sorge infatti direttamente sul lago che, qui si può quindi toccare, annusare, respirare... l'acqua con cui si possono fare semplici esperimenti è l'acqua del più grande lago d'Italia, è la casa dove vivono tanti incredibili personaggi. I più piccoli verranno avvicinati al particolare ambiente del lago di Garda, evidenziando l'importanza della salvaguardia dell'ecosistema lacustre, sollecitando la curiosità verso le risposte che la natura dà ai problemi di adattamento. Stimolare l'esplorazione sensoriale per valorizzare emotivamente l'esperienza e promuovere la conoscenza dell'elemento acqua per arrivare ad una maggior consapevolezza di quanto sia prezioso e, per questo, non deve essere sprecato. Camminando sul lungo lago, dove "ci si bagneranno le mani", verranno percepite sensazioni soggettive e dati oggettivi (lettura di un termometro) e si illustreranno considerazioni sugli elementi del paesaggio naturale e antropico. Attraverso un racconto appositamente ideato e illustrato, si prenderanno in esame alcuni abitanti del lago: pesci e uccelli acquatici. Si giocherà a creare connessioni tra i vari elementi incontrati e, mediante schede didattiche, si forniranno elementi per una prima idea di biodiversità e di catena alimentare.

### **Destinatari**

Scuola dell'infanzia, gruppo grandi  
Scuola primaria, primo ciclo

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul territorio

### **Ambito disciplinare**

Naturalistico

### **Durata**

Mezza giornata

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Villino Campi, Centro di esperienza della Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile - Riva del Garda

### **Tariffa**

Gratuita

### **Iscrizioni**

Sul sito [www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale) e

### **Informazioni**

Villino Campi APPA - Riva del Garda

### **Note**

Il trasporto presso il Villino Campi è a carico della scuola

## Orchidee dell'Alto Garda, Orquideas Brasileiras



In questo percorso le orchidee, e nello specifico quelle che crescono spontanee nella riserva naturale del Monte Brione, sono simbolo della bellezza e della ricchezza offertaci dalla natura ma anche della fragilità della natura stessa quando questa viene violata. Accanto a questa dimensione simbolica, permane comunque quella strettamente botanica perché l'orchidea è un fiore quanto mai interessante per abituare i bambini ad osservare ed apprezzare le numerose strategie che la natura pone in essere per la sopravvivenza delle varie specie: nulla è per caso, il colore, la forma del fiore e del gambo, le radici... tutto ha un suo perché che può essere scoperto insieme.

Il percorso della durata di una giornata prevede la visita al Monte Brione per osservare i luoghi dove, nella tarda primavera, crescono spontanee le orchidee.

### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul territorio

### **Ambito disciplinare**

Naturalistico

### **Durata**

Mezza giornata  
Intera giornata

### **Periodo**

Mese di aprile

### **Sede**

Villino Campi, Centro di esperienza della Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile - Riva del Garda

### **Tariffa**

Gratuita

### **Iscrizioni**

Sul sito [www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale) e

### **Informazioni**

Villino Campi APPA - Riva del Garda

### **Note**

Il trasporto presso il Villino Campi è a carico della scuola

## Olivi in gioco: alla scoperta di un albero



Conoscere l'olivo e il territorio in cui è inserito attraverso l'utilizzo di un metodo di ricerca - azione, scoperta, che permetta di attivare nell'alunno processi di apprendimento e di conoscenza. Attraverso l'osservazione e l'esperienza diretta sul campo, con l'ausilio di giochi e tematismi, i ragazzi interagiscono con il paesaggio delle olivaie della riserva naturale provinciale del Monte Brione. Le attività svolte presso il Villino Campi sono divise in piccoli moduli tematici, ognuno dei quali prevede un momento di spiegazione seguito da un'attività pratica e giocosa. Il percorso prevede un incontro presso il Villino Campi nella mattinata, per conoscere l'albero e il suo ciclo di vita, l'habitat, i racconti e le leggende sull'olivo, la storia dall'antichità ai giorni nostri, la raccolta e la conservazione dell'olivaia, il ciclo dell'olio, la conoscenza dei piccoli abitanti dell'olivaia e le loro abitudini, utilizzi e confronti dei prodotti derivati dall'olivo (attività sensoriale: tatto, olfatto e gusto). Nel pomeriggio uscita sul territorio con attività ludico-scientifica del Monte Brione con l'aiuto di schede di gioco da compilare, finalizzata alla scoperta dell'olivaia e dei suoi abitanti. Per l'escursione si consiglia abbigliamento adeguato.

### **Destinatari**

Scuola primaria

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul territorio

### **Ambito disciplinare**

Naturalistico

### **Durata**

Intera giornata

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Villino Campi, Centro di esperienza della Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile - Riva del Garda

### **Tariffa**

Gratuita

### **Iscrizioni**

Sul sito [www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale) e

### **Informazioni**

Villino Campi APPA - Riva del Garda

### **Note**

Il trasporto presso il Villino Campi è a carico della scuola

## Percorsi didattici presso le scuole dell'Alto Garda e Ledro



I percorsi didattici sono proposte formative progettate e realizzate direttamente dall'Educatore ambientale presso le scuole dell'Alto Garda.

Per accordi si rimanda alla “Guida alle attività della Rete trentina di educazione ambientale per lo sviluppo sostenibile per le scuole del Trentino - anno scolastico 2011- 2012” scaricabile dal sito [www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale).

### **Destinatari**

Scuole di ogni ordine e grado

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza

### **Ambito disciplinare**

Naturalistico, scientifico, ambientale, culturale

### **Durata**

Fino ad un massimo di quattro incontri

### **Periodo**

Tutto l'anno

### **Sede**

Presso la scuola

### **Tariffa**

Gratuita

### **Iscrizioni**

Sul sito [www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale) e

### **Informazioni**

Villino Campi APPA - Riva del Garda

### **Note**

L'eventuale trasporto degli alunni per visite a impianti o zone lontane dalla scuola è sempre a carico della classe

# PERCORSI AMBIENTALI: I SENTIERI DI INTERESSE STORICO-CULTURALE

a cura del comune di Nago-Torbole e del gruppo A.N.A. di Nago

## Perlo - Busa dei Capitani - Creino - Corno - Dosse - Nago

**Sentiero di montagna per tutti, con scarpe da trekking o scarponcini per escursioni in montagna.**

**Da vedere: trincee, camminamenti, marmitte glaciali, osservazioni sulla variazione delle specie arboree con l'aumentare dell'altitudine.**



### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul territorio comunale di Nago-Torbole

### **Ambito disciplinare**

Storia ed ecologia

### **Durata**

Circa due ore andata e ritorno,  
dislivello 230 m.

### **Periodo**

Settembre-ottobre 2011 e marzo-  
maggio 2012 (almeno una volta alla  
settimana)

### **Sede**

Territorio comunale di Nago-  
Torbole

### **Tariffa**

Da concordare con gli organizzatori

### **Trasporti**

Da concordare con gli organizzatori

### **Informazioni e prenotazioni**

Gruppo Alpini Nago  
Biblioteca comunale di Nago-  
Torbole

## Nago - Traole - Segron e ritorno

**Sentiero di montagna sassoso nella parte più alta ma per tutti, con scarpe da trekking o scarponcini per escursioni in montagna. Da vedere: strada militare 1915, ruderi di casematte, trincee, camminamenti, panorama unico con “avvistamenti” di elementi di flora e fauna con binocolo e senza.**

**Illustrazione della storia dei “recuperanti” di bombe di Nago.**



### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul  
territorio comunale di Nago-Torbole

### **Ambito disciplinare**

Storia ed ecologia

### **Durata**

Circa tre ore andata e ritorno,  
dislivello 450 m.

### **Periodo**

Settembre-ottobre 2011 e marzo-  
maggio 2012 (almeno una volta alla  
settimana)

### **Sede**

Territorio comunale di Nago-  
Torbole

### **Tariffa**

Da concordare con gli organizzatori

### **Trasporti**

Da concordare con gli organizzatori

### **Informazioni e prenotazioni**

Gruppo Alpini Nago  
Biblioteca comunale di Nago-  
Torbole

## Da Malga Zurès a Dosso Alto

**Sentiero di montagna sconnesso ma per tutti, con scarpe da trekking o scarponcini per escursioni in montagna.**

**Da vedere: trincee, camminamenti, gallerie, cimitero e cippi a ricordo dei caduti 1915/1918 con illustrazione e narrazione di vicende storiche aventi come protagonisti persone vissute in quel periodo e legate a Nago-Torbole.**



### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul  
territorio comunale di Nago-Torbole

### **Ambito disciplinare**

Storia ed ecologia

### **Durata**

Circa due ore andata e ritorno,  
dislivello 300 m.

### **Periodo**

Settembre-ottobre 2011 e marzo-  
maggio 2012 (almeno una volta alla  
settimana)

### **Sede**

Territorio comunale di Nago-  
Torbole

### **Tariffa**

Da concordare con gli organizzatori

### **Trasporti**

Da concordare con gli organizzatori

### **Informazioni e prenotazioni**

Gruppo Alpini Nago  
Biblioteca comunale di Nago-  
Torbole

# Malga Zurès - Monte Baldo

**Sentiero di montagna e tante gallerie, per tutti, con scarpe da trekking o scarponcini per escursioni in montagna.**

**Da vedere: Baita alpina di malga Zurès, cippi commemorativi la croce sul dosso "Cronela" con panorama, trincee, camminamenti, gallerie per una lunghezza totale di 1200 m.**

**Illustrazione e narrazione di vicende storiche aventi come protagonisti persone vissute in quel periodo e legate a Nago-Torbole.**

**(punto di partenza e arrivo Malga Zurès)**

## **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

## **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul  
territorio comunale di Nago-Torbole

## **Ambito disciplinare**

Storia ed ecologia

## **Durata**

Circa due ore andata e ritorno,  
dislivello 100 m.

## **Periodo**

Settembre-ottobre 2011 e marzo-  
maggio 2012 (almeno una volta alla  
settimana)

## **Sede**

Territorio comunale di Nago-  
Torbole

## **Tariffa**

Da concordare con gli organizzatori

## **Trasporti**

Da concordare con gli organizzatori

## **Informazioni e prenotazioni**

Gruppo Alpini Nago  
Biblioteca comunale di Nago-  
Torbole

# Malga Zurès - “Al Faggio” - Dosso Casina e ritorno

**Primi 500 m in asfalto, poi sentiero di montagna per tutti, con scarpe da trekking o scarponcini per escursioni in montagna.**

**Da vedere: Dosso Casina, chiesetta del 1920, trincee, camminamenti, punti panoramici.**

**Illustrazione e narrazione di vicende storiche aventi come protagonisti persone vissute in quel periodo e soprattutto sulle note vicende dei Futuristi combattenti.**



## **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

## **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul territorio comunale di Nago-Torbole

## **Ambito disciplinare**

Storia ed ecologia

## **Durata**

Circa tre ore andata e ritorno,  
dislivello 400 m.

## **Periodo**

Settembre-ottobre 2011 e marzo-  
maggio 2012 (almeno una volta alla settimana)

## **Sede**

Territorio comunale di Nago-Torbole

## **Tariffa**

Da concordare con gli organizzatori

## **Trasporti**

Da concordare con gli organizzatori

## **Informazioni e prenotazioni**

Gruppo Alpini Nago  
Biblioteca comunale di Nago-Torbole

## Intorno al Castel Penede e strada di Santa Lucia

**Sentiero di montagna per tutti, con scarpe da trekking: Da vedere: Castel Penede, trincee, antica strada romana (usata dai veneziani per il passaggio dall'Adige al Lago di Garda delle loro "galene").**



### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Percorsi di conoscenza sul  
territorio comunale di Nago-Torbole

### **Ambito disciplinare**

Storia ed ecologia

### **Durata**

Due ore andata e ritorno, dislivello  
200 m.

### **Periodo**

Settembre-ottobre 2011 e marzo-  
maggio 2012 (almeno una volta alla  
settimana)

### **Sede**

Territorio comunale di Nago-  
Torbole

### **Tariffa**

Da concordare con gli organizzatori

### **Trasporti**

Da concordare con gli organizzatori

### **Informazioni e prenotazioni**

Gruppo Alpini Nago  
Biblioteca comunale di Nago-  
Torbole



**formazione musicale**

# PERCORSI DI AVVICINAMENTO ALLA MUSICA PER LE SCUOLE

a cura di SMAG - Scuola Musicale dell'Alto Garda

“La bottega della musica - Piccoli” (3 anni)

## ASCOLTO PER GIOCO...

**Il bambino è lasciato libero di esplorare il suono, il suo tempo e il suo spazio, perché ogni bambino ha il SUO tempo e il SUO spazio in cui apprende la musica. Il gioco poi darà modo ai bambini di cominciare a dare effettivamente un'attenzione sempre maggiore ai dettagli che verranno cantati e di cantare a sua volta.**

### **Destinatari**

Scuola dell'infanzia - 3 anni

### **Tipologia**

Nello specifico vengono proposte attività di ascolto attivo della musica nella sua complessità e varietà. Sempre tenendo conto che ogni bambino ha i propri tempi di apprendimento e che in questo percorso si vuole valorizzare le attitudini di ciascuno.

### **Ambito disciplinare**

Educazione musicale

### **Durata**

Il percorso prevede:

- presentazione del progetto - 1 incontro
- fase di attuazione - 10 incontri
- attività di verifica - 1 incontro

### **Tariffa**

Da concordare con la Scuola Musicale Alto Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Scuola Musicale Alto Garda - SMAG da la possibilità agli insegnanti interessati di contattare il Coordinatore Pedagogico della Scuola per qualsiasi richiesta e per un eventuale integrazione del percorso proposto con l'attività e il curriculum scolastico

## “La bottega della musica - Medi” (4 anni)

# RITMO E MOVIMENTO



**La prima cosa che il bambino che ascolta musica fa è cominciare a muoversi, solitamente cercando di cadenzare il ritmo che accompagna il brano che ascolta. L'attività di gioco in questo progetto promuoverà l'astrazione del ritmo, non costringendolo a sola formula di accompagnamento per alcuni brani, ma diventando vero protagonista dell'apprendimento e della produzione dei bambini.**

### **Destinatari**

Scuola dell'infanzia - 4 anni

### **Tipologia**

Nello specifico vengono proposte attività di ascolto attivo della musica nella sua complessità e varietà. Non si ricerca neppure in questo caso una perfetta coordinazione in ogni bambino, ma si lascia libero il bambino di esprimere la propria capacità e attitudine ritmica.

### **Ambito disciplinare**

Educazione musicale

### **Durata**

Il percorso prevede:

- presentazione del progetto - 1 incontro
- fase di attuazione - 10 incontri
- attività di verifica - 1 incontro

### **Tariffa**

Da concordare con la Scuola Musicale Alto Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Scuola Musicale Alto Garda - SMAG da la possibilità agli insegnanti interessati di contattare il Coordinatore Pedagogico della Scuola per qualsiasi richiesta e per un eventuale integrazione del percorso proposto con l'attività e il curriculum scolastico.

## “La bottega della musica - Grandi” (5 anni) GIOCO CON LA VOCE



I bambini di 5 anni già, in parte, possiedono una capacità di movimento e di ascolto maggiore rispetto ai più piccoli. Le attività proposte verteranno sulla possibilità di approfondire l'utilizzo della voce, con bravi canti, filastrocche e fiabe che diano modo alla voce di ciascuno di diventare strumento comunicativo.

### **Destinatari**

Scuola dell'infanzia - 5 anni

### **Tipologia**

Nello specifico i bambini cominciano a provarsi nella coralità, ad utilizzare la loro voce in maniera più sistematica e maggiormente attuale.

### **Ambito disciplinare**

Educazione musicale

### **Durata**

Il percorso prevede:

- presentazione del progetto - 1 incontro
- fase di attuazione - 10 incontri
- attività di verifica - 1 incontro

### **Tariffa**

Da concordare con la Scuola Musicale Alto Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Scuola Musicale Alto Garda - SMAG da la possibilità agli insegnanti interessati di contattare il Coordinatore Pedagogico della Scuola per qualsiasi richiesta e per un eventuale integrazione del percorso proposto con l'attività e il curriculum scolastico.

# I laboratori



1. Vocalità Infantile
2. Danze Popolari
3. Guida all'Ascolto
4. Orchestra Orff
5. Flauto dolce
6. Music... in English
7. Body percussion
8. Prendi il ritmo
9. Il gioco del teatro

## Destinatari

Scuola primaria

## Tipologia

Lasciare spazio alla creatività dei bambini, l'ascolto, l'esperienza fisica del ritmo e della voce sono strumenti che lasciano traccia visibile nello sviluppo dell'apprendimento del bambino, non solo a livello musicale, ma con un ampio rispecchiamento anche a livello cognitivo e relazionale. In questo modo i bambini saranno portati a condividere ciò che hanno appreso nella formula migliore per sé stessi, dando libero spazio alla propria fantasia e alle proprie capacità creative e di improvvisazione.

## Ambito disciplinare

Educazione musicale

## Durata

Per ogni laboratorio è previsto:

- presentazione del progetto all'insegnante - 1 incontro
- fase di attuazione - 10 incontri settimanali
- verifica e valutazione del progetto, relazione finale - 1 incontro

## Tariffa

Da concordare con la Scuola Musicale Alto Garda

## Periodo

Intero anno scolastico

## Informazioni e iscrizioni

Scuola Musicale Alto Garda - SMAG da la possibilità agli insegnanti interessati di contattare il Coordinatore Pedagogico della Scuola per qualsiasi richiesta e per un eventuale integrazione del percorso proposto con l'attività e il curriculum scolastico.

# PROGETTI SPECIALI

## Tutti all'opera

**“Tutti all’opera” è un’iniziativa di teatro musicale didattico specificatamente dedicato ai bambini e ragazzi.**

**L’opera! Uno spettacolo ma non solo! Attraverso un coinvolgimento diretto, “da protagonisti”, i bambini potranno avvicinarsi al mondo della lirica; un linguaggio vecchio e nuovo che offre spunti e agganci per un lavoro scolastico sia a breve che a lungo termine.**

**A partire dall’ascolto di alcuni brani di un’opera si passerà a forme di gioco e drammatizzazione della stessa.**

### **Destinatari**

Scuola primaria

### **Tipologia**

Proposte d’attività didattiche: Ascolto, Pratica vocale, Recitazione, Rielaborazione creativa. Per questo progetto la Scuola musicale si avvarrà di collaborazioni di vari enti musicali, vedi: Centro Servizi Culturali S.Chiara di Trento, As.Li.Co, Scuole Musicali Trentine ecc.

### **Ambito disciplinare**

Educazione musicale

### **Durata**

Il progetto prevede:

- presentazione del progetto - 1 incontro
- fase di realizzazione del progetto - 10 incontri
- attività di verifica e di relazione finale - 1 incontro

### **Tariffa**

Da concordare con la Scuola Musicale Alto Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Informazioni e iscrizioni**

Scuola Musicale Alto Garda - SMAG da la possibilità agli insegnanti interessati di contattare il Coordinatore Pedagogico della Scuola per qualsiasi richiesta e per un eventuale integrazione del percorso proposto con l’attività e il curriculum scolastico.

# Viaggio nel mondo degli strumenti musicali

**L'obiettivo primario è destare negli alunni un particolare interesse per "l'ascoltare e il fare musica" cominciando da un ascolto guidato ed un coinvolgimento musicale con gli elementi a loro disposizione.**



## **Destinatari**

Scuola primaria

## **Tipologia**

Il percorso prevede la partecipazione a lezioni - concerto con alcuni insegnanti della Scuola Musicale, nelle quali verranno descritte le diverse caratteristiche compositive e stilistiche di diversi generi musicali: Pop (Rock); Jazz; Classica.

## **Ambito disciplinare**

Educazione musicale

## **Durata**

Il progetto prevede:

- presentazione del progetto - 1 incontro
- fase di realizzazione del progetto - 10 incontri
- attività di verifica e di relazione finale - 1 incontro

## **Tariffa**

Da concordare con la Scuola Musicale Alto Garda

## **Periodo**

Intero anno scolastico

## **Informazioni e iscrizioni**

Scuola Musicale Alto Garda - SMAG da la possibilità agli insegnanti interessati di contattare il Coordinatore Pedagogico della Scuola per qualsiasi richiesta e per un eventuale integrazione del percorso proposto con l'attività e il curriculum scolastico.

# Corsi curricolari



1. Insieme cantando
2. Insieme suonando
3. Insieme danzando

Questa proposta si colloca in un'ottica di condivisione stretta e aggiornata metodicamente, con la scuola e con i docenti di un percorso formativo che permetta la realizzazione di una realtà musicale tangibile all'interno dell'Istituto stesso.

L'intento dei corsi curricolari è quello di creare un laboratorio permanente all'interno della scuola o istituto suddiviso nei due cicli scolastici.

L'obiettivo è quello di fornire ai bambini un'educazione musicale ampia che permetta loro di spaziare nella scoperta delle proprie capacità e delle proprie attitudini, avendo a disposizione un percorso organico ed organizzato che valorizza il singolo all'interno di un lavoro collettivo e comunitario che è da sempre fattore di crescita e di sviluppo.

## **Destinatari**

Scuola primaria

## **Tipologia**

Il progetto ha una programmazione più ampia. Propone interventi da realizzare in più anni scolastici seguendo i due cicli scolastici della scuola elementare.

## **Ambito disciplinare**

Educazione musicale

## **Durata**

I corsi curricolari prevedono:

- presentazione del progetto - 1 incontro
- fase di realizzazione del progetto - 15 - 20 incontri
- attività di verifica e di relazione finale - 1 incontro

## **Tariffa**

Da concordare con la Scuola Musicale Alto Garda

## **Periodo**

Intero anno scolastico

## **Informazioni e iscrizioni**

Scuola Musicale Alto Garda - SMAG da la possibilità agli insegnanti interessati di contattare il Coordinatore Pedagogico della Scuola per qualsiasi richiesta e per un eventuale integrazione del percorso proposto con l'attività e il curriculum scolastico.

**percorsi del MAG**  
**Museo Alto Garda**

# CONOSCERE

Proposte di educazione al patrimonio culturale

Preistoria e protostoria

## Le marmitte dei Giganti sulla Maza

**Il percorso si propone di visitare le Marmitte dei Giganti, risultato dell'erosione causata dall'acqua e dai ghiacciai di epoca preistorica, visibili lungo l'antica strada della Maza che collega Nago e Arco. Il tragitto offre numerosi spunti per una ricostruzione storica e archeologica della frequentazione dell'antica via e dell'evoluzione del paesaggio dall'antichità fino ai giorni nostri.**

**La partenza è prevista da Nago e l'arrivo a Bolognano, si consiglia l'utilizzo di autobus di linea ove possibile.**



### **Destinatari**

Scuola primaria, classi III

### **Tipologia**

Percorso sul territorio

### **Ambito Disciplinare**

Archeologia - geografia

### **Durata**

Una mattina

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Percorso Vecchia Maza - partenza Nago

### **Tariffa**

€ 85,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 43,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Il Neolitico presso il monte Brione

**Il percorso offre agli studenti uno spunto per approfondire la conoscenza della rivoluzione neolitica. Verranno affrontati argomenti inerenti le attività economiche e tecnologiche di questa comunità che abitava le falde del monte Brione, con particolare attenzione ai reperti che testimoniano un'ampia rete di contatti culturali e di circolazione di prodotti su lunga distanza, permettendo un approccio sia locale che esteso a realtà più distanti.**

**Destinatari**

Scuola primaria, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I

**Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

**Ambito disciplinare**

Archeologia

**Durata**

Due ore (scuola primaria); un'ora (scuola secondaria secondo grado)

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

**Tariffa**

€ 50,00 per il percorso della durata di due ore per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00  
€ 25,00 per il percorso della durata di un'ora

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Le statue stele di Arco

**Gli studenti saranno invitati a osservare e capire le peculiarità delle Statue stele, importanti megaliti carichi di simbologia e iconografia, che permettono di ricostruire le particolarità del culto e della società dell'Età del Rame. Il percorso spazierà anche su altri importanti ritrovamenti protostorici dell'Alto Garda, come le Palafitte, l'ambra, le tavolette enigmatiche e importanti reperti metallurgici riconducibili all'economia dell'Età dei Metalli, anello di congiunzione tra preistoria e storia.**



**Destinatari**

Scuola primaria, classi III e IV  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I

**Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

**Ambito disciplinare**

Archeologia

**Durata**

Un'ora e mezza

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

**Tariffa**

€ 35,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 17,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Le antiche scritture: inventiamo una lingua



La sezione archeologica del museo offre degli spunti interessanti sull'utilizzo della scrittura nell'Alto Garda. Dalle tavolette enigmatiche, alle iscrizioni retiche fino a quelle latine, è evidente che la scrittura ricopre molti ambiti sociali, incluso quello magico-religioso. Dopo una breve visita in sezione la classe comprenderà la complessità della nascita di una scrittura, attraverso l'invenzione, la stesura e diversi utilizzi della stessa in laboratorio.

**Destinatari**

Scuola primaria, classi IV e V

**Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

**Ambito disciplinare**

Archeologia

**Durata**

Una mattinata

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

**Tariffa**

€ 85,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 43,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Popoli antichi, Reti e Romani



Si tratta di un'esplorazione della sezione archeologica, intervallata da numerose attività ludiche con l'intento di avvicinare i bambini alla realtà museale, anche attraverso il gioco e la loro creatività. Nel contempo i ritrovamenti dell'Alto Garda, riconducibili alle statue stele, alla metallurgia, alle palafitte e all'interazione tra Reti e Romani, permettono di introdurre o riassumere temi inerenti alla nascita della società, all'economia, alla scrittura, alla religione e alle interazioni tra popoli diversi, che non sempre si risolvono nella guerra.

**Destinatari**

Scuola primaria, classi V

**Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

**Ambito disciplinare**

Archeologia

**Durata**

Tre ore e mezzo

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

**Tariffa**

€ 80,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 40,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Rito e magia attraverso la scrittura



La classe entrerà in contatto con reperti, fonti scritte e iconografiche relative all'utilizzo della scrittura, nell'Alto Garda e nell'arco alpino da parte delle prime popolazioni retiche e romane. L'attenzione sarà volta a comprendere l'utilizzo della scrittura nell'ambito magico-religioso, rappresentata da ex-voto e amuleti, all'analisi diretta e al confronto delle fonti con l'obiettivo di creare dei modelli e delle interpretazioni sulla base del metodo storico.

**Destinatari**

Scuola secondaria di secondo grado, classi I

**Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

**Ambito Disciplinare**

Archeologia

**Durata**

Un'ora e mezzo

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

**Tariffa**

€ 35,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 17,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Iscrizioni latine dell'Alto Garda



Attraverso l'analisi e la lettura delle epigrafi latine conservate al museo i ragazzi sono esortati a comprendere la struttura sociale, politica e religiosa della popolazione romana presente nell'Alto Garda. Verrà posta l'attenzione anche sull'evoluzione dell'onomastica, strettamente collegata alla romanizzazione delle popolazioni indigene del territorio.

**Destinatari**

Scuola secondaria di secondo grado, classi I-II (preferibilmente liceali per la conoscenza della lingua latina)

**Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

**Ambito disciplinare**

Archeologia

**Durata**

Un'ora e mezzo

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

**Tariffa**

€ 35,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 17,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Riva in epoca romana



I numerosi ritrovamenti romani di Riva del Garda e dintorni sono testimoniati dai reperti conservati al museo, da quelli mimetizzati tra le vie della città, e dalle note terme romane. Sotto il manto stradale si celano altri rinvenimenti, attualmente non visibili ma altrettanto importanti.

Il percorso riassume le informazioni note sulla morfologia della città in epoca romana, attraverso l'osservazione dei reperti, la localizzazione sulla carta archeologica, immagini e strutture.

**Destinatari**

Scuola primaria, classi V  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I

**Tipologia**

Percorsi sul territorio

**Ambito disciplinare**

Archeologia

**Durata**

Un'ora e mezzo

**Periodo**

Marzo-maggio 2012

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

**Tariffa**

€ 35,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 17,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Il culto della morte in epoca romana



La maggior parte dei reperti di epoca romana conservati al museo sono connessi all'ambito culturale e a quello funerario. Attraverso la carta archeologica, l'osservazione di immagini e corredi tombali verranno fornite informazioni riguardanti le necropoli e le sepolture del territorio. Si farà luce dunque sulle pratiche funerarie e sull'importanza di questo culto particolare per i romani.

### **Destinatari**

Scuola primaria, classi V  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I

### **Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

### **Ambito disciplinare**

Archeologia

### **Durata**

Un'ora e mezzo

### **Periodo**

intero anno scolastico

### **Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione archeologica

### **Tariffa**

€ 35,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 17,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Il sito di San Martino ai Campi



Il sito ha restituito numerose testimonianze che raccontano di una lunga frequentazione, dalla preistoria fino all'epoca medievale e oltre. In un primo incontro al museo la classe, dopo aver localizzato il sito sulla carta archeologica, analizza i più importanti reperti rinvenuti nel corso degli anni, la successiva visita al sito offre invece un contatto diretto con le strutture, inclusi i ritrovamenti più recenti. Verrà mostrata l'evoluzione del monte come luogo di culto: prima retico, poi romano, e infine cristiano, ma i ritrovamenti raccontano anche di un insediamento abitativo e di una probabile fortificazione.

### **Destinatari**

Scuola primaria, classi IV-V  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I

### **Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

### **Ambito Disciplinare**

Archeologia

### **Durata**

Un incontro di un'ora nel Museo e uno di tre ore presso il sito di San Martino

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Museo e Sito di San Martino - Campi

### **Tariffa**

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### **Trasporti**

Ogni eventuale trasporto € 75,00. Il trasporto è previsto unicamente, su richiesta, per le scuole di Riva del Garda; in tutti gli altri casi organizzazione e oneri sono a carico delle scuole

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## La città medioevale e le sue mura (Arco e Riva)



Conoscere il patrimonio storico-artistico del territorio, ridare dimensione e profondità all'ambiente urbano sono alcuni degli obiettivi promossi dal presente percorso. Grazie all'osservazione di alcune mappe e alla lettura di documenti, i ragazzi sapranno muoversi alla ricerca di quello che era il perimetro urbano in epoca medioevale, rinvenendo le tracce ancora esistenti, e riconoscendo i punti nevralgici intorno ai quali si svolgeva la vita economica, sociale e politica della città. L'assetto medioevale della città sarà solo il punto di partenza per riflettere sulle modifiche urbanistiche rese necessarie dalla modernità (allargamenti, abbattimenti, politiche di recupero) nella prospettiva di fornire competenze critiche in materia ed educare alla cittadinanza.

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi I  
Scuola secondaria di secondo grado, classi II

### **Tipologia**

Percorso sul territorio

### **Ambito Disciplinare**

Storia

### **Durata**

Due ore

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Centro storico di Riva o di Arco (a scelta)

### **Tariffa**

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Il Castello di Drena



Il carattere tipicamente medioevale del castello, oggetto di contesa tra Conti d'Arco e Seiano già nel corso del XII secolo, ne fa un prezioso manufatto d'analisi storica, territoriale e architettonica. Il percorso mira all'acquisizione di competenze trasversali necessarie a mettere in relazione gli elementi rilevati e i tratti del contesto storico generale. I ragazzi, grazie all'utilizzo di schede operative e sollecitati da alcuni documenti e fonti iconografiche, dovranno riconoscere le caratteristiche costruttive e capirne la collocazione geografica e le funzioni. Analizzando le principali tappe storiche, sapranno inoltre cogliere le relazioni tra il castello, il potere feudale e la difesa del territorio circostante.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi I

### Tipologia

Percorso sul territorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Due ore

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Castello di Drena

### Tariffa

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### Trasporti

Ogni eventuale trasporto € 75,00. Il trasporto è previsto unicamente, su richiesta, per le scuole di Riva del Garda; in tutti gli altri casi organizzazione e oneri sono a carico delle scuole

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## “Religione e Comunità”: le antiche chiese



L'architettura romanica, prevalentemente ecclesiastica, viene spesso considerata la manifestazione artistica “pilota” dell'epoca medioevale. Le chiese del XII secolo presenti sul nostro territorio, costituiscono uno straordinario documento per leggere il sistema sociale di tale periodo, poiché riflesso di una nuova dimensione civile. Le chiese di San Tomaso, San Lorenzo a Tenno furono addirittura un completamento primario del territorio, la loro architettura ed i loro programmi decorativi attestano infatti il ruolo di riferimento che questi edifici dovettero assumere per la popolazione. Affrontare tali percorsi significa dunque toccare temi e problematiche strettamente connesse all'ambiente ed alla storia, ma anche alla storia sociale nonché alla storia dell'arte facendo ricorso all'uso del territorio, alla combinazione di fonti e testi, fino a giungere ad un confronto tra il contesto passato del quale erano protagoniste e quello attuale nel quale sono inserite.

### **Destinatari**

Scuola secondaria primo grado, classi I-II  
Scuola secondaria di secondo grado, classi III

### **Tipologia**

Percorso sul territorio

### **Ambito disciplinare**

Storia - storia dell'arte

### **Durata**

Due ore per ogni percorso scelto

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

A scelta fra Chiesa di San Tomaso di Riva del Garda e Chiesa di San Lorenzo di Tenno

### **Tariffa**

€ 50,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### **Trasporti**

Ogni eventuale trasporto € 75,00. Il trasporto è previsto unicamente, su richiesta, per le scuole di Riva del Garda; in tutti gli altri casi organizzazione e oneri sono a carico delle scuole

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## La comunità ebraica di Riva

**L'educazione alla cittadinanza, si realizza nella trasmissione dei valori fondamentali su cui si consolida il sentire sociale. Il percorso, fra incontro di presentazione della storia e visita ai luoghi nella città, guida alla conoscenza della realtà ebraica all'interno del tessuto economico e sociale della città e nella sua struttura urbana lungo tutta l'età moderna, mettendola in relazione con la storia delle comunità ebraiche presenti in Italia.**

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi II  
Scuola secondaria di secondo grado, classi III

### **Tipologia**

Percorso sul territorio

### **Ambito disciplinare**

Storia della città

### **Durata**

Un incontro a scuola di un'ora e un'uscita nel centro storico di Riva del Garda

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Scuola, centro storico di Riva del Garda

### **Tariffa**

€ 55,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 27,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## L'Alto Garda barocco



Dalla conclusione del Concilio di Trento a buona parte del Seicento l'accresciuta determinazione della Chiesa nell'imporre il credo cattolico si tradusse anche in un incremento della committenza ecclesiastica. Tra il 1560 ed il 1660 la maggior parte delle chiese italiane venne restaurata, modificata, arricchita di decorazioni, di nuove quadre, di nuove cappelle ed oratori. Fu uno sforzo economico ed artistico senza precedenti che interessò tutta la penisola e che tanto riflesso ebbe anche nell'Alto Garda. Diversi sono dunque i percorsi che i beni monumentali di inestimabile valore presenti sul nostro territorio ci danno l'opportunità di sviluppare, permettendo di evidenziare come la nuova spiritualità, caratterizzante il Seicento italiano, sia riscontrabile in numerosi esempi del patrimonio artistico locale, evocanti questo linguaggio emotivo spettacolare ed esuberante.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi II  
Scuola secondaria di secondo grado, classi III-IV

### Tipologia

Percorso sul territorio

### Ambito disciplinare

Storia - storia dell'arte

### Durata

Un incontro a scuola di un'ora

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

A scelta fra Chiesa dell'Inviolata, chiesa dei Disciplini di Riva del Garda, Collegiata di Arco

### Tariffa

€ 25,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Pietro Ricchi e la rivoluzione scientifica



L'avvenimento più importante che si verificò nella cultura europea tra Cinquecento e Seicento fu la cosiddetta "rivoluzione scientifica". Alla luce dei nuovi orientamenti in campo astronomico, matematico, filosofico, cartografico e di una rinnovata mitologia religiosa si procede all'analisi delle spinte che hanno dato origine ad uno dei movimenti più innovativi e fantasmagorici della storia dell'arte: il Barocco. Ogni suggestione verrà suffragata dall'esperienza diretta grazie all'analisi di alcune opere di Pietro Ricchi, noto come il Lucchese. L'artista, chiamato a Riva per terminare la decorazione del Santuario dell'Inviolata, ha lasciato sul territorio significative attestazioni della sua arte pittorica estrosa ed affascinante, oggi patrimonio fondante della Pinacoteca.

### **Destinatari**

Scuola secondaria di secondo grado, classi IV

### **Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

### **Ambito disciplinare**

Storia - storia dell'arte

### **Durata**

Un incontro di due ore

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

### **Tariffa**

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Il Bastione



Il complesso architettonico del Bastione, che si impone nel paesaggio altogardesano, risponde alla necessità di difesa del territorio rivano, che tra Quattrocento e Cinquecento costituiva l'ultima propaggine del dominio veneziano. Il percorso sarà occasione per far conoscere ai ragazzi le peculiarità della storia politica, economica e sociale di Riva, potendola anche ricondurre ad una visione storica più generale. Inoltre i ragazzi sapranno riconoscere i caratteri della nuova architettura militare, nata da cambiamenti significativi nelle tecniche e tecnologie di guerra, ma anche individuare le diverse destinazioni d'uso e gli interventi delle epoche successive.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi II  
Scuola secondaria di secondo grado, classi III

### Tipologia

Percorso sul territorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Due ore

### Periodo

Marzo- maggio 2012

### Sede

Bastione di Riva del Garda

### Tariffa

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Arco e il Kurort



La seconda metà del XIX secolo è caratterizzata dall'introduzione di numerose innovazioni in ambito tecnico, industriale, urbanistico, economico e sanitario. Una visita ai luoghi in cui, nel nostro territorio, quella trasformazione ha preso forma e realtà, offre la possibilità di abbracciare con lo sguardo il cambiamento avvenuto grazie allo sviluppo economico di quegli anni. La costruzione del Kurort nel 1870, quella della Mar nel 1881, la Villa Arciducale, residenza di Alberto d'Asburgo e la permanenza in città di Francesco II di Borbone, sono elementi capaci di mostrare quale sviluppo economico-turistico, culturale e urbanistico ha vissuto la città a cavallo tra Otto e Novecento.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi III

Scuola secondaria di secondo grado, classi IV-V

### Tipologia

Percorso sul territorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Un'ora

### Periodo

Marzo- maggio 2012

### Sede

Centro storico di Arco

### Tariffa

€ 25,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Il salotto milanese di Maffei



Il percorso per competenze trasversali (storiche, artistiche, letterarie, musicali) vuole avvicinare ad un tipico salotto letterario dell'Ottocento, un punto d'incontro fondamentale per artisti, musicisti, scrittori, compositori, attraverso il nucleo di opere d'arte conservate nella Pinacoteca del Museo e già appartenute ad Andrea Maffei. Figura centrale del dibattito culturale del Romanticismo italiano, Maffei fu un collezionista e un mecenate sopraffino, e la sua casa, grazie a Clara, sua moglie, ospitò gli intellettuali più acclamati del tempo.

Gli studenti potranno avvicinarsi ai temi principali dell'Ottocento, respirandone le atmosfere, raccogliendo direttamente le informazioni dalla lettura accorta delle opere presenti nella collezione, usufruendo del patrimonio artistico a disposizione come fonte storica.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi IV

### Tipologia

Attività nel percorso espositivo

### Ambito disciplinare

Storia - storia dell'arte

### Durata

Un'ora

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

### Tariffa

€ 25,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Il Paesaggio del Garda: evoluzione di un mito



Singolare momento per ammirare il lago di Garda attraverso la forza creativa di artisti italiani e stranieri, ma anche per distinguere, in una sequenza emozionante, l'evoluzione del paesaggio gardesano a partire dal suggestivo quadro che rappresenta la "partenza" del Vendome da Riva (1703) fino alle recenti indagini fotografiche di protagonisti contemporanei che hanno animato le varie edizioni di "Sguardigardesani".

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi II-III

Scuola secondaria di secondo grado, classi IV

### Tipologia

Attività nel percorso espositivo

### Ambito disciplinare

Storia dell'arte

### Durata

Un'ora

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

### Tariffa

€ 25,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Kafka, Mann, Nietzsche e la Mittleuropa a Riva del Garda



Il percorso, fra storia, letteratura e trasformazioni della città, intende portare a riscoprire i luoghi frequentati dagli intellettuali che frequentarono Riva del Garda ai primordi della nascita del turismo di cura, fra fine Ottocento e primo Novecento, in un clima culturale di radicali trasformazioni che caratterizzava in quegli anni l'Europa. Obiettivo è far conoscere e rivivere quelle atmosfere nel contesto attuale attraverso materiale iconografico e fotografico, brani autobiografici e racconti, tracce materiali e persistenze nell'impianto urbanistico della città.

### Destinatari

Scuola secondaria di secondo grado, classi IV-V

### Tipologia

Percorso nel territorio

### Ambito Disciplinare

Storia - letteratura

### Durata

Un incontro di un'ora a scuola e uno di un'ora sul territorio

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Hotel Lido Palace

### Tariffa

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## I Forti dell'Alto Garda



Il percorso si compone di un incontro al Museo durante il quale verranno approfonditi alcuni aspetti della costruzione delle linee fortificatorie nel territorio altogardesano visitando la sezione di storia del Museo, osservando fotografie, ricostruzioni e gli equipaggiamenti in dotazione agli eserciti.

L'attività proseguirà con una o più uscite sui luoghi del conflitto armato a scelta tra: i Forti Garda e S. Nicolò sul monte Brione con le rispettive opere sussidiarie; la Tagliata del Ponale; il Forte di Nago, percorrendo l'antica strada di S. Lucia da Castel Penede a Torbole.

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi III

Scuola secondaria di secondo grado, classi V

### **Tipologia**

Percorso nel territorio

### **Ambito disciplinare**

Storia

### **Durata**

Un incontro di un'ora presso il Museo e una scelta fra uscite di tre ore ciascuna

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione di storia, Monte Brione, Galleria della Ponale, Forte Nago

### **Tariffa**

€ 100,00

Per le scuole di Riva del Garda e Arco € 50,00

(ogni uscita successiva alla prima € 25,00)

### **Trasporti**

Ogni eventuale trasporto € 75,00.

Il trasporto è previsto unicamente, su richiesta, per le scuole di Riva del Garda; in tutti gli altri casi organizzazione e oneri sono a carico delle scuole

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Giancarlo Maroni fra Riva e il Vittoriale



**Suggestivo itinerario, denso di stimolanti scoperte, volto ad arricchire la conoscenza degli esempi architettonici di Giancarlo Maroni a Riva. Il percorso, con partenza dalla Centrale del Ponale ed arrivo al Campo della Benacense, sarà d'ausilio non solo alla ricostruzione della carriera di una figura cardine nell'architettura del primo Novecento in rapporto all'ambiente gardesano ed al contesto italiano, ma anche ad una disamina dinamica e coinvolgente della città e del suo sviluppo.**

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi V

### **Tipologia**

Percorso nel territorio

### **Ambito disciplinare**

Storia

### **Durata**

Due ore

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Centro storico di Riva del Garda

### **Tariffa**

€ 50,00

per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## La Galleria Adige-Garda

**Il percorso permette di mostrare quest'opera di ingegneria realizzata a partire dagli anni Trenta, di cui sono ancora visibili le sue stratificazioni e le modificazioni subite nel tempo. Dopo un incontro di presentazione, sarà possibile visitare un'uscita all'imbocco della galleria nei pressi del ponte Ravazzone guidati dai responsabili del Servizio Bacini Montani della Provincia autonoma di Trento e conoscerne da vicino vicende e caratteristiche. L'uscita sarà anche l'occasione per conoscere la valle di Loppio e le sue diverse stratificazioni storiche**

### **Destinatari**

Scuola primaria, classi IV-V  
Scuola secondaria di primo grado

### **Tipologia**

Percorso nel territorio

### **Ambito disciplinare**

Storia - geografia - tematiche ambientali

### **Durata**

Un incontro di un'ora a scuola e una mattinata sul territorio

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Galleria Ravazzone

### **Tariffa**

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### **Trasporti**

Ogni eventuale trasporto € 75,00.  
Il trasporto è previsto unicamente, su richiesta, per le scuole di Riva del Garda; in tutti gli altri casi organizzazione e oneri sono a carico delle scuole

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Lo scavo archeologico simulato



Le classi sono guidate nella comprensione del lavoro dell'archeologo attraverso una lezione introduttiva in classe e un'attività di scavo simulato presso il museo. Gli studenti affrontano la complessità e l'importanza dello scavo archeologico con il ritrovamento di reperti veri, successiva analisi degli stessi e compilazione di schede didattiche per avviarli al metodo storico. E' previsto anche un terzo incontro riassuntivo in classe.

### Destinatari

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Archeologia

### Durata

Un incontro di un'ora a scuola, tre ore e mezzo di laboratorio e un ultimo incontro di un'ora a scuola

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Scuola - Museo di Riva del Garda

### Tariffa

€ 130,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 65,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Il disegno archeologico: la ceramica



Il disegno dei reperti archeologici è un importante momento di conoscenza operativa ed è fase successiva al loro rinvenimento nello scavo e precede lo studio e la pubblicazione di un catalogo. Gli studenti apprenderanno le tecniche del disegno archeologico attraverso un'esercitazione pratica. L'obiettivo è la ricostruzione su formato cartaceo ed eventualmente digitale di un reperto ceramico, partendo da un singolo frammento.

### Destinatari

Scuola secondaria di secondo grado, classi I-II

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Archeologia - disegno

### Durata

Un incontro di tre ore presso il Museo di Riva e uno di due ore per la rielaborazione informatica

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Scuola - Museo di Riva del Garda

### Tariffa

€ 120,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 60,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Artisti preistorici



Partendo dalla grande suggestione delle statue stele del museo di Riva del Garda se ne individuano i segni, i tratti caratteristici che verranno sfruttati per realizzare diverse interpretazioni sia sulla carta che creando delle personalissime statuette ornate con materiali diversi. L'obiettivo è stimolare e rafforzare le capacità tecnico manuali nella realizzazione di un' immagine personale e nell'utilizzo di materiali diversi.

**Destinatari**

Scuola primaria, classi III-IV

**Tipologia**

Laboratorio

**Ambito disciplinare**

Archeologia - arte

**Durata**

Due ore

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda

**Tariffa**

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## La storia della mia scuola



Il laboratorio ha lo scopo di ricostruire alcune tappe ed alcuni aspetti della storia della propria scuola, per la quale i ragazzi avranno a disposizione fonti materiali e archivistiche, scritte e iconografiche, fonti di tipo amministrativo o scolastico, fonti orali e memorie. Il percorso si prefigge di far comprendere ai ragazzi lo svolgersi di una semplice operazione di ricerca storica, nella quale ciascuno contribuirà a scegliere, inserire in categorie e spiegare le diverse fonti a disposizione, ricavandone risposte e ipotesi, sapendole poi mettere in relazione tra loro e il contesto storico e temporale e stabilendo dei raffronti tra il passato e la contemporaneità.

Alla fine i ragazzi sintetizzeranno le conoscenze acquisite in uno o più prodotti (testi, cartelloni, ricostruzioni grafiche...).

### Destinatari

Scuola primaria, classi V

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Due incontri di tre ore a scuola

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Scuola

### Tariffa

€ 140,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Le fontane della mia città



Vi sono evidenze sul territorio che spesso non richiamano la nostra attenzione come dovrebbero. Le fontane sono un elemento urbanistico a noi familiare, e ne sottovalutiamo il significato. Il percorso mira alla riscoperta dello spazio cittadino attraverso l'acquisizione di competenze storico-sociali e geografiche. L'attività prevede un incontro a scuola, volto ad introdurre il tema (la funzione sociale e le diverse tipologie di questi manufatti). Verrà poi predisposta una scheda per censire le fontane presenti sul territorio, con l'ausilio di mappe, macchine fotografiche, altre informazioni.

### Destinatari

Scuola primaria, secondo ciclo

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Storia - geografia

### Durata

Un incontro di un'ora e due uscite nel territorio di tre ore

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Scuola- Territorio della scuola

### Tariffa

€ 160,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 80,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Riva nel Quattrocento



Il percorso intende portare a scoprire, attraverso il materiale documentario e informatico, come la città e il territorio doveva presentarsi fra Quattrocento agli occhi dei viaggiatori e degli agenti della Serenissima che vi fecero compilare gli estimi della proprietà fondiaria nel 1448 e nel 1482 e il censimento della popolazione nel 1473. Dopo un primo approccio in classe sulle caratteristiche della città, gli alunni useranno l'archivio informatico per compiere valutazioni sugli aspetti economici e sociali della città.

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi I-II  
Scuola secondaria di secondo grado, classi II

### **Tipologia**

Laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Storia

### **Durata**

Un incontro di un'ora a scuola e uno di due ore al Museo di Riva del Garda

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione Storia

### **Tariffa**

€ 70,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 35,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Salute e igiene ai tempi di Napoleone

**Il tema della salute, e dell'igiene, nasce con l'affermarsi dello stato moderno. Quali erano le problematiche che ricoprivano un ruolo di primo piano nella gestione pubblica? Chi aveva il compito di rilevarle e risolverle? Di quali strumenti pratici e teorici poteva far uso? Il laboratorio prende in esame fonti archivistiche, spunti letterari, suggerimenti monografici, riproduzioni pittoriche, per riflettere sulle permanenze e i mutamenti riscontrabili confrontando presente e passato, e mostrare la concreta dimensione locale di un processo molto più ampio.**

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi II  
Scuola secondaria di secondo grado, classi IV

### **Tipologia**

Laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Storia

### **Durata**

Due incontri di due ore al Museo di Riva del Garda

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione Storia

### **Tariffa**

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Il Risorgimento a Riva del Garda

**Il Risorgimento riassume in una parola percorsi, movimenti, protagonisti, tempi e idee molteplici. Il Trentino viene coinvolto dagli eventi storici occupando una posizione scomoda e complessa. Il laboratorio vuole privilegiare il processo eristico legato all'apprendimento della storia: presenta alcuni documenti rilevanti per problemi aperti e permette ai ragazzi e alle ragazze una personale interpretazione storiografica. Al termine del percorso, gli studenti delle scuole medie verranno messi in grado di stilare la traccia di un'intervista e quelli delle superiori un breve saggio storico su un preciso aspetto tematico del Risorgimento (l'aspetto simbolico, la questione femminile, le motivazioni economiche, l'orizzonte culturale e politico...).**

### **Destinatari**

Scuola secondaria di primo grado, classi II-III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi IV-V

### **Tipologia**

Laboratorio

### **Ambito disciplinare**

Storia

### **Durata**

Un incontro di un'ora a scuola e due incontri di due ore al Museo di Riva del Garda

### **Periodo**

Marzo-maggio 2012

### **Sede**

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione Storia

### **Tariffa**

€ 120,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 60,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## La scuola in età fascista



I ragazzi attraverso l'analisi di documenti d'archivio, scritti e iconografici, ricostruiranno caratteristiche e contesti di un'epoca in cui il ruolo della scuola era centrale nell'assoggettamento delle popolazioni. Passando dalla micro-storia locale ad un livello macro e ricostruendo il contesto storico e temporale, saranno in grado di riconoscere differenze e continuità tra passato e presente. Il prodotto finale dei ragazzi sarà la redazione di un supporto didattico, di un articolo o di una pagina di storia da aggiungere al proprio manuale.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi III

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Due incontri di due ore al Museo di Riva del Garda

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione Storia

### Tariffa

€ 100,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Difendersi dalle bombe



L'indagine si avvarrà principalmente di fonti archivistiche di carattere locale e nazionale, tese a far comprendere il quadro normativo ed attuativo della difesa passiva antiaerea, ma anche di materiale iconografico e di preziose fonti orali, da cui emergeranno diversi aspetti della vita quotidiana degli anni di guerra. La storia locale si riconnette a quella generale con continui rimandi, facendo percepire l'immediata vicinanza con certe tematiche ancora attuali. Il prodotto finale dei ragazzi sarà la redazione di un supporto didattico, di un articolo o di una pagina di storia da aggiungere al proprio manuale.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi V

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Un incontro di un'ora a scuola e uno di due ore al Museo di Riva del Garda

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione storia

### Tariffa

€ 70,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 35,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## La Resistenza nell'Alto Garda



Il Trentino ha subito profondamente le conseguenze di una guerra totale. La Guerra coinvolse militari e civili, intervenendo violentemente nelle vite di molte persone. Riscoprire la Resistenza, organizzatasi nel territorio dell'Alto Garda, permette di mantenere viva la memoria di chi ha combattuto per la liberazione dal fascismo. L'attività, facendo riferimento alla documentazione iconografica e d'archivio raccolta e conservata presso il Museo, con particolare attenzione alle formazioni partigiane locali e ad uno degli eventi che segnò profondamente quella storia: il 28 giugno 1944.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi V

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Un incontro di tre ore al Museo di Riva del Garda

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione storia

### Tariffa

€ 70,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 35,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## I Comitati di liberazione nazionale (cln) per la ricostruzione (1945-46)



A guerra finita, i cln ebbero il delicato compito di portare lo Stato italiano, uscito dalla dittatura, verso la democrazia. Il percorso didattico ricostruisce la situazione dell'Alto Garda al tempo di questo delicato passaggio, riscoprendone i protagonisti e la società. Il laboratorio, che si avvale della documentazione raccolta in occasione della recente pubblicazione sui comitati di liberazione nazionale di Riva, Arco, Nago e Torbole, vuole portare i ragazzi ad analizzare le fonti per delineare i tratti sociali, politici ed economici di questo particolarissimo momento della storia del territorio, fra globale e locale.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi V

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Un incontro di un'ora a scuola e uno di tre ore al Museo di Riva del Garda

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione Storia

### Tariffa

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## La prima legislatura (1946-1951): ricostruire dopo il conflitto

Le prime elezioni amministrative del secondo dopoguerra portarono i nuovi consiglieri comunali a dover progettare un'idea di sviluppo della città e della società, all'indomani di un terribile conflitto, che aveva sconvolto direttamente la popolazione civile e le strutture amministrative e sociali collettive. In questo difficile compito, fra ristrettezze economiche, disoccupazione e difficoltà di ripartire, un ruolo fondamentale fu giocato da tutto il consiglio comunale. I ragazzi saranno portati a leggere la complessità di quel momento attraverso il confronto diretto con i verbali del consiglio comunale e le fonti iconografiche.

### Destinatari

Scuola secondaria di primo grado, classi III  
Scuola secondaria di secondo grado, classi V

### Tipologia

Laboratorio

### Ambito disciplinare

Storia

### Durata

Un incontro di un'ora a scuola e uno di tre ore al Museo di Riva del Garda

### Periodo

Marzo-maggio 2012

### Sede

Scuola - Museo di Riva del Garda, Sezione Storia

### Tariffa

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

# OSSERVARE - ESPRIMERSI

Proposte di educazione grafico-espressiva

Educazione all'immagine

## Gli animali in Pinacoteca



Gli animali hanno accompagnato e accompagnano ancora oggi, la maggior parte delle opere d'arte. Ma cosa hanno rappresentato e qual è il significato che si cela dietro a queste figure? Attraverso le opere esposte in Pinacoteca gli alunni andranno alla ricerca degli animali rappresentati, in una sorta di caccia al tesoro. L'attività si propone di far conoscere, attraverso l'osservazione diretta, il significato e la storia di alcuni animali dai quali gli alunni potranno prendere spunto per realizzare il loro bestiario fantastico in laboratorio fatto da un connubio di molteplici materiali, da quelli naturali a quelli di recupero che acquisteranno così un nuovo valore agli occhi dei bambini.

### Destinatari

Scuola primaria, primo ciclo

### Tipologia

Attività nel percorso espositivo

### Ambito disciplinare

Arte

### Durata

Un incontro di tre ore al Museo di Riva del Garda

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

### Tariffa

€ 70,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 35,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Il linguaggio dei simboli



Spesso si rischia di perdere un patrimonio di conoscenze collettive, ancorato alla visione delle immagini più ricorrenti nei quadri di arte sacra. Una parte importante del messaggio delle opere d'arte a sfondo religioso è legata ai tratti identitari dei personaggi, al senso delle loro azioni, alla presenza di attributi particolari ripetuti nelle scene. Dalla visione di alcuni capolavori che la Pinacoteca ha il ruolo di conservare ma anche di promuovere stimolando i ragazzi ad un coinvolgimento ogni volta diverso, impariamo a riconoscere le figure dei santi più frequenti nella tradizione culturale locale.

### **Destinatari**

Scuola primaria, classi IV-V  
Scuola secondaria di primo grado, classi I-II  
Scuola secondaria di secondo grado, classi I-II

### **Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

### **Ambito disciplinare**

Arte - religione

### **Durata**

Un incontro di un'ora al Museo di Riva del Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

### **Tariffa**

€ 25,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Il ritratto



**Quando un artista ritrae un volto molto difficilmente riesce a coglierne esclusivamente l'aspetto esteriore, così nei ritratti si ritrova anche un po' dello stato d'animo del modello.**

**Dopo aver osservato le opere della Pinacoteca del Museo di Riva del Garda e aver riconosciuto nei diversi sguardi altrettante emozioni, gli alunni cercheranno di tradurre sulla carta anche i loro sentimenti. Il percorso dei fanciulli più piccoli prevede la realizzazione di elaborati artistici giocando sia con il proprio volto che con quelli presenti nelle opere esposte. I bambini più grandi saranno guidati nella realizzazione del loro autoritratto e in un secondo momento andranno alla scoperta dell'altro ritraendosi a vicenda.**

### **Destinatari**

Scuola primaria

### **Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

### **Ambito disciplinare**

Arte - attività espressive

### **Durata**

Due incontri di due ore al Museo di Riva del Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

### **Tariffa**

€ 100,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Come gli artisti creo anch'io il mio paesaggio gardesano



Chi non ha mai fotografato un paesaggio o spedito una cartolina con un panorama mozzafiato? E prima della fotografia come si faceva a catturare un pezzetto di paesaggio? Partendo dai paesaggi esposti e dalle sensazioni che essi ci suscitano, i bambini realizzeranno il proprio paesaggio traendo spunto dalla visione dal vero. I bambini delle classi I, II e III realizzeranno un collage di carta mentre gli alunni delle classi IV e V si cimenteranno nella pittura "all'aria aperta". Le immagini realizzate, accostate tra loro, comporranno una personalissima e unica veduta rivana.

**Destinatario**

Scuola primaria

**Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

**Ambito disciplinare**

Arte - attività espressive

**Durata**

Un incontro di tre ore al Museo di Riva del Garda

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

**Tariffa**

€ 70,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 35,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Le mappe affettive: dal luogo disegnato al luogo sentito



L'attività si propone di far riflettere sul carattere composito di un luogo, sede di oggetti e contesto di sensazioni. I bambini partiranno dall'attenzione al tragitto da scuola al Museo per poi riproporlo sulla carta creando una grande mappa anche con l'ausilio di materiali di uso comune. In questo lavoro saranno guidati dalla visione di opere raffiguranti immagini di territori gardesani e dalla vista dall'alto con il satellite. La seconda fase dell'attività segue un'ottica diversa: gli spazi vissuti come luoghi della memoria danno luogo a rappresentazioni dove risulta importante dare spazio al valore affettivo e alle sensazioni che ne nascono.

### **Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo

### **Tipologia**

Attività nel percorso espositivo

### **Ambito disciplinare**

Arte - attività espressive - geografia

### **Durata**

Due incontri di tre ore al Museo di Riva del Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione Pinacoteca

### **Tariffa**

€ 140,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-17.00, venerdì. 9.00-12.00

# CON OCCHIO CONTEMPORANEO

Proposte di educazione grafico- espressiva

Laboratori artistici

## Al di là dell'affresco



Realizzare un affresco in chiave moderna, partendo da esempi conservati nel Museo provenienti da edifici rivani e comprendendone la tecnica sarà obiettivo del laboratorio che porterà a realizzare un'opera collettiva e diversa dai modelli antichi perchè trasportabile, trasformabile e con materiali usati nella bioedilizia

### **Destinatari**

Scuola primaria, classi IV-V  
Scuola secondaria di primo grado,  
classi I-II

### **Tipologia**

Laboratorio artistico

### **Ambito disciplinare**

Arte- attività espressive

### **Durata**

Incontro di tre ore al Museo di Riva  
del Garda

### **Periodo**

Intero anno scolastico

### **Sede**

Museo di Riva del Garda - Sezione  
Pinacoteca

### **Tariffa**

€ 70,00  
Per le scuole di Arco e Riva del  
Garda € 35,00

### **Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-  
17.00, ven. 9.00-12.00

## Superfici

**Quante superfici diverse si possono trovare attorno a noi? Per rispondere a questa domanda il modo migliore è quello di uscire nello spazio adiacente il Museo o la Galleria e verificare toccando con mano tutto ciò che ci capita davanti agli occhi o sotto i piedi. Utilizzando gli elementi base della grammatica visiva, punto e linea, i bambini lasceranno tracce sul foglio in modo da creare delle superfici bidimensionali molto particolari e tutte diverse. Le superfici non rimarranno solo sul piano perché gli alunni potranno realizzare anche delle superfici in rilievo. Avvicinandosi alle figure di alcuni grandi artisti contemporanei, tra cui Fontana, a seconda delle età gli alunni sperimenteranno il superamento del confine tra lo spazio virtuale dell'opera d'arte e quello della vita reale o si divertiranno a creare delle superfici in rilievo attraverso intagli e piegature della carta.**

**Destinatari**

Scuola primaria

**Tipologia**

Laboratorio artistico

**Ambito disciplinare**

Arte- attività espressive

**Durata**

Due incontri di due ore

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda  
Galleria civica Segantini, Arco

**Tariffa**

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del  
Garda € 50,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì. 15.00-  
17.00, venerdì. 9.00-12.00

## Un altro me



Il corpo lascia delle tracce a nostra insaputa: un riflesso nell'acqua, i passi sulla sabbia. Ma la prima traccia che segna il mondo della nostra presenza è la nostra ombra: gli alunni dovranno cercarla, imparare ad addomesticarla e danzare con lei. Il lavoro conclusivo sarà un grande telo dove ogni bambino avrà "immortalato" il suo doppio, una traccia bidimensionale che lo racconta e sembra muoversi in figure di danza sui colori vivaci dello sfondo. L'obiettivo principale è di far uscire gli alunni dai soliti schemi e dal piccolo confine del foglio. Liberi di esprimersi gli studenti fruiscono consapevolmente delle molteplici forme comunicative promuovendo l'espressione di sé e del proprio corpo.

**Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo  
Scuola secondaria di primo grado,  
classi I-II

**Tipologia**

Laboratorio artistico

**Ambito disciplinare**

Arte- attività espressive

**Durata**

Un incontro di due ore e uno di  
quattro ore

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda  
Galleria civica Segantini, Arco

**Tariffa**

€ 140,00  
Per le scuole di Arco e Riva del  
Garda € 70,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-  
17.00, venerdì 9.00-12.00

## A caccia di forme



Il mondo che ci circonda è fatto di linee, figure geometriche, solidi. I bambini percorreranno le sale del museo alla caccia e al riconoscimento delle forme nascoste negli oggetti esposti. Le loro “armi” saranno matita e carta su cui disegnare e descrivere il loro bottino.

Successivamente i bambini dovranno riportare le forme trovate su carta di acetato colorato e creare una composizione che sarà proiettata sui muri della stanza attraverso una lavagna luminosa. In questo modo i bambini diventeranno protagonisti dell'opera e saranno artefici di uno spazio nuovo e suggestivo. Le stesse forme serviranno anche per costruire una scultura tridimensionale formata da tutti questi pezzi uniti assieme.

Questo lavoro permetterà ai bambini di testare con mano quanto si possano trasformare delle semplici forme geometriche fino a contaminare l'intero spazio.

### Destinatari

Scuola primaria, secondo ciclo

### Tipologia

Laboratorio artistico

### Ambito disciplinare

Arte- attività espressive

### Durata

Due incontri di due ore

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Museo di Riva del Garda  
Galleria civica Segantini, Arco

### Tariffa

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Punti di vista

**Come sarà un prato visto con gli occhi di una formica? I bambini saranno chiamati ad assumere punti di vista differenti dal loro sia attraverso il disegno che con l'utilizzo della macchina fotografica a caccia di primissimi piani di piccoli oggetti, come i giocattoli dei bambini, che tutto ad un tratto appariranno invece quasi di dimensioni reali, come se il mondo fosse fatto a loro misura. Dopo la stampa delle fotografie si passa alla narrazione dei racconti nati accostando le diverse immagini.**

**Destinatari**

Scuola primaria, secondo ciclo

**Tipologia**

Laboratorio artistico

**Ambito disciplinare**

Arte- attività espressive

**Durata**

Un incontro di due ore e uno di quattro ore

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Museo di Riva del Garda  
Galleria civica Segantini, Arco

**Tariffa**

€ 140,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 70,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Dall'oggetto alla traccia



Protagonista di questa attività è la fotografia. I bambini più piccoli scopriranno come realizzare delle immagini fotografiche senza l'utilizzo di apparecchi fotografici prendendo spunto dai famosi Rayogramme di Man Ray. Gli alunni più grandi, invece, saranno gli artefici di particolari oggetti realizzati utilizzando materiali di recupero, soprattutto bottiglie di plastica, come Enrica Borghi che riesce a creare con del materiale così povero delle opere straordinarie. Questi oggetti verranno poi fotografati con dei tagli particolari o dei primissimi piani ottenendo così piacevoli effetti di luce e colore.

### Destinatari

Scuola primaria, classi I-II  
Scuola secondaria di primo grado, classi I

### Tipologia

Laboratorio artistico

### Ambito disciplinare

Arte- attività espressive

### Durata

Un incontro di tre ore

### Periodo

Intero anno scolastico

### Sede

Museo di Riva del Garda  
Galleria civica Segantini, Arco

### Tariffa

€ 70,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 35,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Un semplice pennello?



Visitando la mostra dedicata all'artista Federico Pietrella verrebbe da rispondere a questa domanda con un deciso no! Scrutando con attenzione le opere esposte, infatti, ci si accorge che l'artista le ha realizzate utilizzando dei timbri indicanti delle date. Un gioco di chiaro scuro costruisce spettacolari paesaggi con rimandi anche segantini. Gli alunni avranno la possibilità di osservare da vicino i dipinti e prendere spunto da essi nel realizzare un elaborato utilizzando personalissimi timbri ricavati dall'intaglio di materiali diversi. I ragazzi delle medie, inoltre, avranno modo di approfondire il concetto di tempo che emerge con forza dalle opere considerate. Il percorso pensato per i bambini più piccoli invece si rifà ad un'altra tecnica sperimentata dall'artista e anch'essa visibile in mostra: l'immagine chiara affiorerà da uno sfondo nero.

### Destinatari

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado

### Tipologia

Laboratorio artistico

### Ambito disciplinare

Arte- attività espressive

### Durata

Un incontro di tre ore

### Periodo

Ottobre - gennaio

### Sede

Galleria civica Segantini, Arco

### Tariffa

€ 70,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 35,00

### Informazioni e iscrizioni

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

## Segantini



Rendendo omaggio al maestro del divisionismo italiano, gli alunni impareranno a descrivere i singoli elementi che compongono il paesaggio facendo attenzione alle regole della prospettiva e del colore diviso e avvicinandosi al concetto di simbolo trasformeranno e personalizzeranno l'opera di Segantini grazie all'utilizzo di tecniche diverse che vanno dai pastelli ad olio, ai pennarelli su lucido, all'incisione. L'attività è rivolta a far conoscere agli alunni l'artista arcense conosciuto in tutto il mondo.

**Destinatari**

Scuola primaria  
Scuola secondaria di primo grado

**Tipologia**

Laboratorio artistico

**Ambito disciplinare**

Arte- attività espressive

**Durata**

Scuola primaria: due incontri di due ore  
Scuola secondaria: un incontro di quattro ore

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Galleria civica Segantini, Arco

**Tariffa**

€ 100,00  
Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 50,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

## Oltre il ritratto



Questa attività è perfetta per chi vuole avvicinarsi al tema del ritratto spingendosi fino ai confini del contemporaneo. Gli artisti di riferimento saranno Pablo Picasso per i bambini più grandi e la POP ART per i più piccoli. L'obiettivo è di avvicinare gli alunni al mondo dell'arte contemporanea per apprezzare il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici e culturali. Per meglio comprendere il laboratorio, sarebbe meglio aver seguito anche gli altri laboratori sul ritratto.

**Destinatari**

Scuola primaria

**Tipologia**

Laboratorio artistico

**Ambito disciplinare**

Arte- attività espressive

**Durata**

Un incontro di due ore

**Periodo**

Intero anno scolastico

**Sede**

Galleria civica Segantini, Arco

**Tariffa**

€ 50,00

Per le scuole di Arco e Riva del Garda € 25,00

**Informazioni e iscrizioni**

Museo di Riva del Garda  
dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-  
17.00, ven. 9.00-12.00

# INVENTARE

## Proposte e idee per costruire unità di progetto

### Progetti su misura



I progetti su misura sono percorsi che il Museo sta portando avanti da alcuni anni, rivolti a realizzare in una condizione di piena collaborazione con il mondo della scuola iniziative di ricerca e approfondimenti. Le attività sono caratterizzate dalla realizzazione di unità di progetto dal carattere innovativo sia per gli strumenti utilizzati, che per la metodologia didattica. Esito richiesto è la realizzazione di prodotti creativi che vedono protagonisti gli studenti e gli insegnanti. L'associazione Pinter collabora premiando i progetti migliori. Si suggeriscono qui alcune possibili tracce di lavoro.

**Il sito di San Martino di Campi:** dalla leggenda al teatro (un percorso rivolto a realizzare una versione drammatizzata con spettacolo teatrale da realizzare sul sito, fra fantasia, rielaborazione e reperti)

**Il mestiere dell'archeologo:** dallo scavo, all'inventario, al depliant (la realizzazione di una piccola guida ai reperti del museo, con disegni, testi e immagini fatta dai bambini per i bambini che visitano il museo)

**La carta archeologica:** dal sito archeologico a facebook (attraverso la lettura della carta archeologica, comprendere la distribuzione dei siti del territorio attraverso filtri tematici e temporali, per ricostruire percorsi di lettura dei reperti o delle frequentazioni; esito finale la costruzione di pagine tematiche accessibili via internet e per un pubblico giovane)

**Un intellettuale scomodo:** Ippolito Pederzoli. Il progetto mirerà all'acquisizione di competenze e conoscenze storiche grazie alla ricerca con materiali e fonti inedite messe a disposizione



dal MAG, su un personaggio sui generis, e proprio per questo rappresentativo, di un mondo a noi vicino ma scomparso: l'Ottocento. Il prodotto finale sarà un articolo per una pagina internet o uno spot video

**La testimonianza orale:** lo sguardo soggettivo. Attraverso la raccolta delle testimonianze dei protagonisti degli eventi della seconda guerra mondiale e del successivo dopoguerra, i ragazzi **REALIZZERANNO UN VIDEO** imparando a padroneggiare lo strumento audio-visivo in funzione della ricerca storica, e riflettere sulla complessità che comporta l'uso delle memorie personali.

**Le donne e i salotti:** Clara Maffei. L'approfondimento tematico vuole essere spunto di riflessione sul ruolo femminile nella storia del pensiero contemporaneo. I ragazzi e le ragazze saranno invitati a raccogliere materiale bibliografico e iconografico al fine di allestire una piccola mostra scolastica sulle figure di spicco dei salotti in cui si animava il mondo intellettuale di inizio Ottocento.

**Cartografare il proprio territorio.** Il progetto mira a far conoscere il proprio territorio attraverso il metodo cartografico. Dopo una breve introduzione sui concetti generali della cartografia, verrà scelto un luogo particolarmente significativo per i ragazzi da cartografare. Il prodotto finale sarà la realizzazione di una grande mappa usando gli strumenti del cartografo.



## Percorsi già realizzati

### a.s. 2008-2009

- Redazione di un giornale d'epoca napoleonica (classe IV scientifico, Liceo Maffei), ricerca sulla scuola in età fascista a Riva del Garda (classe IV pedagogico, liceo Maffei)

### a.s. 2009-2010

- I progetti sulla antica viabilità dell'Alto Garda: il Doss de le strie: fra leggende, storie e farmacopea (primaria Tenno), la georeferenziazione della via occidentale e testo di approfondimento sul percorso (I e II secondaria I grado IC Riva2), il castello di Drena: organizzazione di una giornata con le famiglie e della visita guidata (primaria/secondaria I grado I.C.Dro), le storie del sentiero della vecchia Maza - redazione di un ipertesto (primaria Bolognano IC Arco), approfondimento e ipertesto di presentazione della strada di santa Lucia e Castel Penede (primarie Torbole e Nago, IC Riva1).
- Progetti su diversi temi: le scuole a Riva in età fascista: ipertesti e simulazione (III secondaria I grado, Conservatorio - IC Riva1 e ICRiva2), la ricostruzione virtuale degli interni della chiesa dei Disciplini di Riva e redazione di un volume sui martiri del 28 giugno 1944 di Riva del Garda (secondaria II grado, Floriani), pagine di ipertesto sul tema della popolazione dei Reti nell'Alto Garda, pagina intranet sui viaggi di Marin Sanudo, video di presentazione sui luoghi degli eccidi del 28 giugno 1944 (secondaria II grado, Liceo Maffei); realizzazione di un pranzo ambientato ad Arco nel 1910 (classi III, IPF alberghiero Varone)

### a.s. 2010-2011

- 'Animali ovunque'. Approfondimento fra arte, scienze, grafica e territorio (classe II primaria IC Riva1)
- I giochi e le armi negli statuti di Riva del Garda - Realizzazione di una giornata di giochi e storie in via Marocco (classi I e II, secondaria I grado, ICRiva2),



- **Il romanzo di una città - rappresentazione teatrale (gruppo Educazione degli Adulti, IC Riva1),**
- **Ipertesto sui siti di età romana nell'Alto Garda (classe II, secondaria II grado, Floriani),**
- **Video di approfondimento sui comitati di liberazione nazionale 1945-1946 (classe V, secondaria II grado, Liceo Maffei),**
- **Ipertesto e proposta di cartellonistica da apporre sul sito archeologico di san Giovanni alla Pinza (classe II, secondaria II grado, Liceo Maffei),**
- **'Vecchie e nuove agenzie educative': realizzazione di un convegno aperto al pubblico (classi IV, secondaria II grado, Liceo Maffei)**

**Informazioni e iscrizioni**

**Museo di Riva del Garda**

**dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00**

## **informazioni e iscrizioni**

### **AltoGardaCultura**

#### **Servizio Attività Culturali Intercomunale di Arco e Riva del Garda**

##### **Sede di Arco**

Via Segantini, 9

38062 ARCO

Tel. 0464 583619

Fax 0464 583615

cultura@comune.arco.tn.it

Iscrizioni: tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità

##### **Sede di Riva del Garda**

Piazza Tre Novembre, 5

38066 Riva del Garda

Tel. 0464 573916

Fax 0464 573900

cst@comune.rivadelgarda.tn.it

www.comune.rivadelgarda.tn.it/cst

Iscrizioni: dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

presso il Museo Riva del Garda; dal 10/10 al 31/12 presso il Servizio

Attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda - Sede di Riva del Garda

### **Archivio Storico Comunale Federico Caproni di Arco**

Palazzo Marcabruni - Giuliani

Piazza III Novembre, 7

38062 ARCO

Tel. 0464 583510

archivio@comune.arco.tn.it

iscrizioni: tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità

### **Biblioteca civica "Bruno Emmert" di Arco**

Via Segantini, 9

38062 Arco

Tel. 0464 516115 - 0464 583657

Fax. 0464 583663

arco@biblio.infotn.it

iscrizioni: tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità

### **Biblioteca civica di Riva del Garda**

Piazza Garibaldi, 5

38066 Riva del Garda

Tel. 0464 573806

Fax 0464 573807

biblioteca@comune.rivadelgarda.tn.it

iscrizioni: dal 26/9 al 7/10, lun.-giov. 15.00-17.00, ven. 9.00-12.00

### Comune di Arco - Ufficio Ambiente

Piazza III Novembre, 3  
38062 ARCO  
Tel. 0464 583533  
Fax 0464 583527  
ambiente@comune.arco.tn.it  
iscrizioni: tutto l'anno scolastico fino ad esaurimento disponibilità

### Comune di Nago - Torbole

#### **Biblioteca**

Via Piazzola  
38060 Nago  
Tel. 0464 505181  
Fax 0464 505625  
nago@biblio.infotn.it  
www.comune.nago-torbole.tn.it  
iscrizioni: tutto l'anno scolastico

#### **Gruppo Alpini Nago**

Sig. Giuliano Rosà cell. 340 4693435  
www.alpininago.org  
nago.trento@ana.it

### MAG - Museo Alto Garda

Piazza Cesare Battisti, 3/a  
38066 Riva del Garda  
Tel. 0464 573869  
Fax. 0464 573868  
museo@comune.rivadelgarda.tn.it  
iscrizioni: dal 26/9 al 7/10, lun.-giovedì 15.00-17.00, venerdì 9.00-12.00

### Museo delle Scienze

Via Calepina, 14  
38122 TRENTO  
Tel. da telefonia mobile 0461 228502 - da telefonia fissa 848 004 848  
Fax 0461 270385  
sezione.didattica@mtsn.tn.it  
www.mtsn.tn.it  
iscrizioni: da lunedì a giovedì 9.00 - 12.30 e 14.30 - 16.30; venerdì 9.00 - 12.30

### Scuola Musicale Alto Garda SMAG

Via Federico Guella  
38066 Riva del Garda  
Tel. 0464 556774  
Fax 0464 560660  
amministrazione@smag.coop  
didattica@scuolamusicalealtogarda.it  
iscrizioni: tutto l'anno scolastico

### APPA - Agenzia Provinciale per la protezione dell'ambiente

**Settore informazione e monitoraggio**  
**Coordinamento Rete trentina di educazione ambientale per lo**  
**sviluppo sostenibile**

Piazza Vittoria, 5 38122 Trento  
Tel. 0461 497713 - 7779  
Fax 0461 497769  
[www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale](http://www.appa.provincia.tn.it/educazioneambientale)  
[educazioneambientale@provincia.tn.it](mailto:educazioneambientale@provincia.tn.it)

### Villino Campi

Via C. v. Hartungen, 10  
38066 Riva del Garda  
Tel. 0461 493770- 0464 556968  
Fax 0461/493764

## **indice dei percorsi**



## educazione civica

### I luoghi delle istituzioni

Piccoli cittadini crescono / Cittadini si cresce

Il Comune in gioco

Cittadini in erba

### Progetto speciale di educazione civica

Italia | 1848 | Austria - progetto speciale per i 150 anni dell'Unità d'Italia

## la magia del teatro

Dietro le quinte

Faccia da fiaba

## i beni culturali

Una giornata ad Arco (percorso personalizzato)

Facciamo due passi in centro

Al castello

Villa Angerer, un parco speciale

L'eremo di San Paolo

La chiesa di S. Apollinare

## documenti, libri e letture

### Archivio storico comunale Federico Caproni di Arco

Viaggio nell'archivio storico comunale di Arco - Laboratorio di storia

### Percorsi in biblioteca

Nella casa delle storie e delle curiosità: incontro con la biblioteca

Caccia al...la scoperta della biblioteca

Voglia di libri

Un libro per amico: scopri lo in biblioteca

Un motivo in più per leggere - Torneo di lettura dedicato ai ragazzi

La storia della scrittura e del libro: l'invenzione di Kuta

La storia della stampa: che rivoluzione!

Stampatori si diventa: i caratteri a stampa

Religion Today Filmfestival XIV edizione - Progetto speciale 18 ottobre 2011

Religion Today Filmfestival - Laboratori Permanenti

CINELEGGENDO ovvero... come leggere un film e guardare un libro

Lullabies and Fairy Tales in Library

Nel giardino segreto

Saffo: attualità di un frammento di poesia

## l'ambiente

### Percorsi di botanica

Visita guidata all'Arboreto di Arco

A spasso con l'Arciduca Alberto

Crea con le piante

Per fare un quadro

A caccia di indizi

Piante dal mondo

Classificare alberi e arbusti

4 passi al Castello di Arco

Una giornata all'Arboreto

Visita ai giardini centrali di Arco

Escursione storico-naturalistica al Bosco Caproni

### Science in english

A guided nature walk through the Arboreto di Arco

Exploring ecosystems (Bosco Caproni)

Incredible biodiversity (Bosco Caproni)

Senses in action (Bosco Caproni)

At home in the natural world (Bosco Caproni)

### Percorsi ambientali: le acque e i fiumi

Visita guidata alla mostra "La voce del Sarca"

Alla scoperta delle sorgenti

Gli affluenti del fiume Sarca  
Da ponte a ponte lungo il fiume Sarca  
Alla scoperta della forra sul Rio Saloncello

#### **Percorsi ambientali: gli ecosistemi**

Mostra temporanea: Gramodaya. Per vivere in armonia.  
CONFERENZE collegate alla mostra "Gramodaya. Per vivere in armonia."  
Nel lago dipinto di blu  
Nel lago dipinto di turchino  
Orchidee dell'Alto Garda, Orquideas Brasileiras  
Olivi in gioco: alla scoperta di un albero  
Percorsi didattici presso le scuole dell'Alto Garda

#### **Percorsi ambientali: i sentieri di interesse storico-culturale**

Perlo - Busa dei Capitani - Creino - Corno - Dosse - Nago  
Nago - Traole - Segron e ritorno  
Da Malga Zurès a Dosso Alto  
Malga Zurès - Monte Baldo  
Malga Zurès - "al Faggio"- Dosso Casina e ritorno  
Intorno al Castel Penede e strada di Santa Lucia

## **formazione musicale**

#### **Percorsi di avvicinamento alla musica per le scuole**

La bottega della musica. Ascolto per gioco. . .  
La bottega della musica. Ritmo e movimento  
La bottega della musica. Gioco con la Voce  
I laboratori  
Progetti Speciali  
Tutti all'Opera  
Viaggio nel mondo degli strumenti musicali  
Corsi curriculari

## **percorsi del MAG Museo Alto Garda**

#### **CONOSCERE Proposte di educazione al patrimonio culturale**

PREISTORIA E PROTOSTORIA  
Le marmitte dei giganti sulla Maza  
Il Neolitico presso il monte Brione  
Le Statue stele e la società protostorica  
L'ETÀ ANTICA  
Le antiche scritture: inventiamo una lingua  
Popoli antichi, Reti e Romani  
Rito e magia attraverso la scrittura  
Iscrizioni latine dell'Alto Garda  
Riva in epoca romana  
Il culto della morte in epoca romana  
Il sito di San Martino ai Campi  
L'ETÀ MEDIOEVALE  
La città medioevale e le sue mura (Arco e Riva)  
Il Castello di Drena  
"Religione e Comunità": le antiche chiese  
L'ETÀ MODERNA  
La comunità ebraica di Riva  
L'Alto Garda barocco  
Pietro Ricchi e la rivoluzione scientifica  
Il Bastione  
L'OTTOCENTO  
Arco e il Kurort  
Il salotto milanese di Maffei  
Il Paesaggio del Garda: evoluzione di un mito  
Kafka, Mann, Nietzsche e la Mittleuropa a Riva del Garda  
L'ETÀ CONTEMPORANEA

I Forti dell'Alto Garda  
Giancarlo Maroni fra Riva e il Vittoriale  
La Galleria Adige-Garda  
I LABORATORI  
Lo scavo archeologico simulato  
Il disegno archeologico: la ceramica  
Artisti preistorici  
La storia della mia scuola  
Le fontane della mia città  
Riva nel Quattrocento  
Salute e igiene ai tempi di Napoleone  
Il Risorgimento a Riva del Garda  
La scuola in età fascista  
Difendersi dalle bombe  
La Resistenza nell'Alto Garda  
I Comitati di liberazione nazionale (cln) per la ricostruzione (1945-46)  
La prima legislatura (1946-1951): ricostruire dopo il conflitto

### **OSSERVARE - ESPRIMERSI Proposte di educazione grafico- espressiva**

educazione all'immagine  
Gli animali in Pinacoteca  
Il linguaggio dei simboli  
Il ritratto  
Come gli artisti creo anch'io il mio paesaggio gardesano  
Le mappe affettive: dal luogo disegnato al luogo sentito

### **CON OCCHIO CONTEMPORANEO Proposte di educazione grafico- espressiva**

LABORATORI ARTISTICI  
Al di là dell'affresco  
Superfici  
Un altro me  
A caccia di forme  
Punti di vista  
Dall'oggetto alla traccia  
Un semplice pennello?  
Segantini  
Oltre il ritratto

### **INVENTARE Proposte e idee per costruire unità di progetto**

PROGETTI SU MISURA

### **Servizio Attività Culturali Intercomunale di Arco e Riva del Garda**

In collaborazione con:  
Arboreto del Parco Aricuale di Arco  
Archivio storico F. Caproni di Arco  
Biblioteca civica B. Emmert di Arco  
Biblioteca civica di Riva del Garda  
Biblioteca di Nago - Torbole  
Castello di Arco  
Comune di Arco - Ufficio Ambiente  
MAG - Museo Alto Garda  
Museo delle Scienze di Trento  
SMAG - Scuola Musicale dell'Alto Garda  
APPA, Villino Campi Riva del Garda



# indice dei percorsi per grado scolastico

## scuola dell'infanzia

### **Percorsi in biblioteca**

Nella casa delle storie e delle curiosità: incontro con la biblioteca  
Voglia di libri

Lullabies and Fairy Tales in Library

### **L'ambiente: percorsi di botanica**

A spasso con l'Arciduca Alberto

Crea con le piante

Per fare un quadro

Una giornata all'Arboreto

### **Percorsi Ambientali: le acque e i fiumi**

Visita guidata alla mostra "La voce del Sarca"

### **Percorsi ambientali: gli ecosistemi**

Nel lago dipinto di turchino

### **Formazione musicale**

La bottega della musica. Ascolto per gioco...

La bottega della musica. Ritmo e movimento

La bottega della musica. Gioco con la Voce

## scuola primaria

### **Educazione civica**

Piccoli cittadini crescono / Cittadini si cresce

Cittadini in erba

### **La magia del teatro**

Dietro le quinte

Faccia da fiaba

### **I beni culturali**

Una giornata ad Arco (percorso personalizzato)

Facciamo due passi in centro

Al castello

Villa Angerer, un parco speciale

L'eremo di San Paolo

La chiesa di S. Apollinare

### **Documenti libri e letture**

Viaggio nell'archivio storico comunale di Arco - Laboratorio di storia

### **Percorsi in biblioteca**

Nella casa delle storie e delle curiosità: incontro con la biblioteca

Caccia al...la scoperta della biblioteca

Voglia di libri

Stampatori si diventa: i caratteri a stampa

Religion Today Filmfestival XIV edizione. Progetto speciale 18 ottobre 2011

Religion Today Filmfestival. Laboratori Permanenti

Lullabies and Fairy Tales in Library

### **L'ambiente: percorsi di botanica**

Visita guidata all'Arboreto di Arco

A spasso con l'Arciduca Alberto

Crea con le piante

Per fare un quadro

A caccia di indizi

Piante dal mondo

4 passi al Castello di Arco

Una giornata all'Arboreto

Visita ai giardini centrali di Arco

Escursione storico-naturalistica al Bosco Caproni

**Science in English**

A guided nature walk through the Arboreto di Arco

Senses in action (Bosco Caproni)

At home in the natural world (Bosco Caproni)

**Percorsi Ambientali: le acque e i fiumi**

Visita guidata alla mostra "La voce del Sarca"

Alla scoperta delle sorgenti

Gli affluenti del fiume Sarca

Da ponte a ponte lungo il fiume Sarca

Alla scoperta della forra sul Rio Saloncello

**Percorsi ambientali: gli ecosistemi**

Mostra temporanea: Gramodaya. Per vivere in armonia

CONFERENZE collegate alla mostra "Gramodaya. Per vivere in armonia"

Nel lago dipinto di blu

Nel lago dipinto di turchino

Orchidee dell'Alto Garda, Orquideas Brasileiras

Olivi in gioco: alla scoperta di un albero

Percorsi didattici presso le scuole dell'Alto Garda

**Percorsi ambientali: i sentieri di interesse storico-culturale**

Perlo - Busa dei Capitani - Creino - Corno - Dosse - Nago

Nago - Traole - Segron e ritorno

Da Malga Zurès a Dosso Alto

Malga Zurès - Monte Baldo

Malga Zurès - "al Faggio"- Dosso Casina e ritorno

Intorno al Castel Penede e strada di Santa Lucia

**Formazione musicale**

I laboratori

Progetti speciali

Tutti all'Opera

Viaggio nel mondo degli strumenti musicali

Corsi curriculari

**Percorsi del MAG - Museo Alto Garda****CONOSCERE Proposte di educazione al patrimonio culturale**

Le marmitte dei giganti sulla Maza

Il Neolitico presso il monte Brione

Le Statue stele e la società protostorica

Le antiche scritture: inventiamo una lingua

Popoli antichi, Reti e Romani

Riva in epoca romana

Il culto della morte in epoca romana

Il sito di San Martino ai Campi

La Galleria Adige-Garda

Lo scavo archeologico simulato

Artisti preistorici

La storia della mia scuola

Le fontane della mia città

**OSSERVARE - ESPRIMERSI Proposte di educazione grafico- espressiva**

Gli animali in Pinacoteca

Il linguaggio dei simboli

Il ritratto

Come gli artisti creo anch'io il mio paesaggio gardesano

Le mappe affettive: dal luogo disegnato al luogo sentito

Al di là dell'affresco

Superfici

Un altro me

A caccia di forme

Punti di vista

Dall'oggetto alla traccia

Un semplice pennello?

Segantini

Oltre il ritratto

**INVENTARE Proposte e idee per costruire unità di progetto**

Progetti su misura

**Educazione civica**

Piccoli cittadini crescono / Cittadini si cresce

Il Comune in gioco

Italia | 1848 | Austria - progetto speciale per i 150 anni dell'Unità d'Italia

**La magia del teatro**

Dietro le quinte

**I beni culturali**

Una giornata ad Arco (percorso personalizzato)

Facciamo due passi in centro

Al castello

Villa Angerer, un parco speciale

L'eremo di San Paolo

La chiesa di S. Apollinare

**Documenti libri e letture**

Viaggio nell'archivio storico comunale di Arco - Laboratorio di storia

**Percorsi in biblioteca**

Nella casa delle storie e delle curiosità: incontro con la biblioteca

Un libro per amico: scopri lo in biblioteca

Un motivo in piu' per leggere - Torneo di lettura dedicato ai ragazzi

La storia della scrittura e del libro: l'invenzione di Kuta

La storia della stampa: che rivoluzione!

Stampatori si diventa: i caratteri a stampa

Religion Today Filmfestival XIV edizione. Progetto speciale 18 ottobre 2011

Religion Today Filmfestival. Laboratori Permanenti

CINELEGGENDO ovvero...come leggere un film e guardare un libro

Nel giardino segreto

**L'ambiente: percorsi di botanica**

Visita guidata all'Arboreto di Arco

A caccia di indizi

Piante dal mondo

Classificare alberi e arbusti

4 passi al Castello di Arco

Una giornata all'Arboreto

Visita ai giardini centrali di Arco

Escursione storico-naturalistica al Bosco Caproni

**Science in English**

A guided nature walk through the Arboreto di Arco

Exploring ecosystems (Bosco Caproni)

Incredible biodiversity (Bosco Caproni)

**Percorsi ambientali: le acque e i fiumi**

Visita guidata alla mostra "La voce del Sarca"

Alla scoperta delle sorgenti

Gli affluenti del fiume Sarca

Da ponte a ponte lungo il fiume Sarca

Alla scoperta della forra sul Rio Saloncello

**Percorsi ambientali: gli ecosistemi**

Mostra temporanea: Gramodaya. Per vivere in armonia

CONFERENZE collegate alla mostra "Gramodaya. Per vivere in armonia"

Nel lago dipinto di blu

Percorsi didattici presso le scuole dell'Alto Garda

**Percorsi ambientali: i sentieri di interesse storico-culturale**

Perlo - Busa dei Capitani - Creino - Corno - Dosse - Nago

Nago - Traole - Segron e ritorno

Da Malga Zurès a Dosso Alto

Malga Zurès - Monte Baldo  
Malga Zurès -"al Faggio"- Dosso Casina e ritorno  
Intorno al Castel Penede e strada di Santa Lucia  
**Percorsi del MAG - Museo Alto Garda**  
**CONOSCERE Proposte di educazione al patrimonio culturale**  
La città medioevale e le sue mura (Arco e Riva)  
Il Castello di Drena  
"Religione e Comunità": le antiche chiese  
La comunità ebraica di Riva  
L'Alto Garda barocco  
Il Bastione  
Arco e il Kurort  
Il salotto milanese di Maffei  
Il Paesaggio del Garda: evoluzione di un mito  
I Forti dell'Alto Garda  
Giancarlo Maroni fra Riva e il Vittoriale  
La Galleria Adige-Garda  
Lo scavo archeologico simulato  
Riva nel Quattrocento  
Salute e igiene ai tempi di Napoleone  
Il Risorgimento a Riva del Garda  
La scuola in età fascista  
Difendersi dalle bombe  
La Resistenza nell'Alto Garda  
I Comitati di liberazione nazionale (cln) per la ricostruzione (1945-46)  
La prima legislatura (1946-1951): ricostruire dopo il conflitto  
**OSSERVARE - ESPRIMERSI Proposte di educazione grafico- espressiva**  
Il linguaggio dei simboli  
Al di là dell'affresco  
Un altro me  
Dall'oggetto alla traccia  
Un semplice pennello?  
Segantini  
**INVENTARE Proposte e idee per costruire unità di progetto**  
Progetti su misura

**scuola  
secondaria  
di secondo  
grado**

**Educazione civica**  
Italia | 1848 |Austria - progetto speciale per i 150 anni dell'Unità d'Italia  
**La magia del teatro**  
Dietro le quinte  
**I beni culturali**  
Una giornata ad Arco (percorso personalizzato)  
Facciamo due passi in centro  
Al castello  
Villa Angerer, un parco speciale  
L'eremo di San Paolo  
La chiesa di S. Apollinare  
**Documenti libri e letture**  
Viaggio nell'archivio storico comunale di Arco - Laboratorio di storia  
**Percorsi in biblioteca**  
Religion Today Filmfestival. Laboratori Permanenti  
Nel giardino segreto  
Saffo: attualità di un frammento di poesia  
**L'ambiente: percorsi di botanica**  
Visita guidata all'Arboreto di Arco  
Classificare alberi e arbusti  
4 passi al Castello di Arco  
Una giornata all'Arboreto  
Visita ai giardini centrali di Arco

Escursione storico-naturalistica al Bosco Caproni

### **Science in English**

A guided nature walk through the Arboreto di Arco

### **Percorsi ambientali: gli ecosistemi**

Mostra temporanea: Gramodaya. Per vivere in armonia

CONFERENZE collegate alla mostra "Gramodaya. Per vivere in armonia"

Nel lago dipinto di blu

Percorsi didattici presso le scuole dell'Alto Garda

### **Percorsi del MAG - Museo Alto Garda**

### **CONOSCERE Proposte di educazione al patrimonio culturale**

Il Neolitico presso il monte Brione

Le Statue stele e la società protostorica

Rito e magia attraverso la scrittura

Iscrizioni latine dell'Alto Garda

Riva in epoca romana

Il culto della morte in epoca romana

Il sito di San Martino ai Campi

La città medioevale e le sue mura (Arco e Riva)

"Religione e Comunità": le antiche chiese

La comunità ebraica di Riva

L'Alto Garda barocco

Pietro Ricchi e la rivoluzione scientifica

Il Bastione

Arco e il Kurort

Il salotto milanese di Maffei

Il Paesaggio del Garda: evoluzione di un mito

Kafka, Mann, Nietzsche e la Mitteleuropa a Riva del Garda

I Forti dell'Alto Garda

Giancarlo Maroni fra Riva e il Vittoriale

Il disegno archeologico: la ceramica

Riva nel Quattrocento

Salute e igiene ai tempi di Napoleone

Il Risorgimento a Riva del Garda

Difendersi dalle bombe

La Resistenza nell'Alto Garda

I Comitati di liberazione nazionale (cln) per la ricostruzione (1945-46)

La prima legislatura (1946-1951): ricostruire dopo il conflitto

### **OSSERVARE - ESPRIMERSI Proposte di educazione grafico- espressiva**

Il linguaggio dei simboli

### **INVENTARE Proposte e idee per costruire unità di progetto**

Progetti su misura

## **formazione extrascolastica**

### **I beni culturali**

Una giornata ad Arco (percorso personalizzato)

Villa Angerer, un parco speciale

L'eremo di San Paolo

La chiesa di S. Apollinare

### **Percorsi ambientali: gli ecosistemi**

Mostra temporanea: Gramodaya. Per vivere in armonia

CONFERENZE collegate alla mostra "Gramodaya. Per vivere in armonia"

Nel lago dipinto di blu





