

LAURA CRESCINI

Diplomata in canto lirico nel 1993 con lode e menzione speciale, dopo anni di sperimentazione in vari ambiti. Dal 1989 al 1991 membro del Coro Sinfonico della RAI di Milano, dal 1992 inizia la carriera di solista con orchestra.

Si specializza nella prassi esecutiva barocca dal 1993 e come membro dell'ensemble "Les Tresors d'Orphee" ha inciso musica in prima assoluta e tenuto concerti in Italia e all'estero, e lezioni-concerto in varie Università italiane. Membro dell'ensemble "Il concerto delle Dame" diretto da Silvio Baracco.

Ha studiato direzione di coro con S. Baracco e P.P. Scattolin, d'orchestra con M. Dini Ciacci, F. Hauswirth e J. Cober. Direttrice di gruppi bandistici e varie formazioni corali, affianca tuttora all'attività didattica quella concertistica. Nel 2015 ha conseguito il Diploma in Composizione.

E' docente di canto presso SMAG.