

EVA ROSSETTI

FUMETTISTA

CONTATTI



FORMAZIONE

L.M. in Saperi e tecniche dello spettacolo cinematografico

Sapienza Università di Roma

A.A. 2009/2010- A.A. 2011/2012

Titolo della tesi: *Derive dell'identità nei territori del cinema indipendente americano (2001-2012).*

Materie: analisi del film, sociologia dei nuovi media, gender studies, storia contemporanea.

Voto: 110 e Lode

**Diploma in disegno e illustrazione
Scuola romana dei fumetti**

Anno di diploma 2015

Corso triennale più un anno di specializzazione digitale. Studio delle tecniche manuali di inchiostrazione e colorazione, storytelling, elementi di grafica e composizione. Specializzazione in colorazione digitale con Photoshop.

LINGUE

Italiano

Inglese

Francese



PUBBLICAZIONI E COLLABORAZIONI

Thames & Hudson

- Illustratrice

Collabora come illustratrice alla realizzazione di un Graphic Novel.

agosto 2023- In corso

La Revue Dessinée Italia

- Illustratrice e coautrice

Realizza illustrazioni e colori per un'inchiesta a fumetti a quattro mani con l'agionalista Laura Cappon. Collabora alla stesura del soggetto e del trattamento.

Uscita prevista sul numero di giugno 2023.

luglio 2022- aprile 2022

Beside Books

- Illustratrice

Realizza illustrazioni e colori del libro *Gertrude Stein e la generazione perduta*, edita da Editions Seuil per il mercato francofono, da Centauria per l'Italia e presto da Liana editorial per la Spagna.

2021/2022

Pearson Italia

- Illustratrice

Realizza le illustrazioni per quattro antologie rivolte alle scuole medie di primo grado, edita nel 2020 nel 2022. Per l'edizione 2020 realizza anche alcune tavole di epica a fumetti.

2018/2021

Centauria Libri

- Illustratrice

Realizza illustrazioni e colori del libro *Feminist Art. Le donne che hanno rivoluzionato l'arte*. Il graphic novel è stato tradotto e distribuito nei paesi di lingua anglofona da Lawrence King, in lingua tedesca da Lawrence King Verlag, in lingua francese da Editions Eyrolles, in lingua coreana da Wisdom Shelter, in lingua spagnola da Liana editorial.

2019/2020

Becco Giallo editore

- Illustratrice

Illustra e colora il graphic novel *Il mio Salinger*, distribuito nei paesi francofoni da

Editions Steinkis e realizza un'illustrazione per il libro collettivo *Sacerdotesse, imperatrici e regine della musica. 20 donne che hanno rivoluzionato la musica nel mondo.*

2017/2018

Bulzoni

- Autrice

Realizza due saggi nel libro collettivo *Shooting from Heaven. Trauma e soggettività nel cinema americano dal dopoguerra al post 9/11*, curato dalla Prof.ssa G. Fanara, docente all'Università Sapienza di Roma.

2012

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.Lgs.196 del 30/06/2003
In Fede,

La presente dichiarazione in forma cartacea e con sottoscrizione autografa del dichiarante viene conservata presso l'U.O. Biblioteca, Attività culturali e Archivio storico.