

Libera professionista, si occupa di musicoterapia in vari ambiti da vent'anni, di ricerca nell'educazione della prima infanzia e di letture espressive.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

da ottobre 2015 ad oggi **musicoterapia**
Ospedale San Pancrazio – (KosCare) Riabilitazione alcolica
▪ Musicoterapia attiva e recettiva (in gruppo) con persone con problemi alcol-correlati

Settore Socio-Assistenziale

da ottobre 2012 al 2020 **musicoterapia**
da marzo 2021 ad oggi **Cooperativa Sociale “Il Ponte”, Via Domenico Udine 57 - 38068 Rovereto**
▪ Musicoterapia attiva e recettiva con disabili fisici e intellettivi
▪ musicoterapia con autistici adulti

Settore Socio-Assistenziale

da ottobre 2003 al 2020 **musicoterapia**
da marzo 2021 ad oggi **Presso ANFFAS Arco e Tione**
▪ Musicoterapia attiva e recettiva individuale con disabili.

Settore Socio-Assistenziale

Estate 2019 **musicoterapia**
Apsp “Città di Riva” - Fondazione di Arco
▪ Musicoterapia attiva con pazienti affetti da demenza (Nucleo Alzheimer)

Settore Socio-Assistenziale

da settembre 2006 al 2019 **musicoterapia in ambito scolastico**
Collabora con scuole dell'infanzia (S.Alessandro, Arco – Via Capitelli), scuole primarie (S.Alessandro, Limone sul Garda, Arco) e scuole primarie di II grado (D.Chiesa – Riva del Garda) proponendo laboratori di educazione/animazione musicale e musicoterapia in un'ottica dell'inclusione.
▪ “Il suono dentro” “Il carnevale degli animali” “Io sono suono”
▪ “Noi siamo suoni”

Settore Socio-Assistenziale

2009-2012 **musicoterapia**
dicembre 2020 – aprile 2021 **Cooperativa Eliodoro, Riva del Garda**

- Musicoterapia attiva e recettiva in gruppo con disabili adulti
Settore Socio-Assistenziale

- 2019 - 2021 **Cooperativa Ephedra, Arco**
- Musicoterapia attiva e recettiva in gruppo con adolescenti seguiti dal centro diurno della cooperativa
Cinque/otto incontri ciascun progetto.
- Settore Socio-Assistenziale
- 2005-2012 **musicoterapia individuale presso studio privato**
- Sedute individuali con bambini con disabilità diverse.
- Cicli di Incontri con gestanti (dal quinto mese di gravidanza)
- Corsi di musica per gruppi di bambini 6/8 anni
- 2005-2019 **Animazioni e intrattenimento**
- Conduzione e/animazione della tombola per famiglie (Aps Casa Mia)
- Animazione festa di Halloween presso Aps Casa Mia
- da ottobre 2006 -2018 **letture espressive**
- biblioteche di Arco, Cavedine, Calavino, Lavino, Sarche, Ronzo-Chienis, San Michele all'Adige**
- "Storie a merenda" letture e narrazioni animate con strumenti musicali
 - "Microstorie" letture e animazioni storie tratte da "nati per leggere"
 - "un libro tira l'altro" letture espressive con uso di diversi strumenti musicali.
- Azienda per i servizi alla persona "Casa Mia", V.le Trento, 38066 Riva del Garda –**
www.casamiariva.it
- "Storie per Halloween"
 - "Storie di Natale"
 - "Storie d'Inverno"
- Settore spettacolo/socio-educativo
- da agosto 2013 ad oggi **Lettrice durante spettacoli con sand art**
- In collaborazione con **Nadia Ischia**, propone letture espressive in spettacoli di sand art per diversi committenti:
- comune di Ronzo Chienis, comune di Riva del Garda (Tn), comune di Arco (Tn), Arci Arco (Tn), scuole primarie in collaborazione con biblioteca Valle dei Laghi, comune di Maranello (Mo), comune di Cles, cooperativa Taulà di bos - Cibiana di Cadore, Fondazione Museo Casa A. De Gasperi – Pieve Tesino, comune di Cavareno. MART di Rovereto, Museo Ursus Ladinicus
- Notte di Fiaba a Riva del Garda (dal 2016 al 2020), Muse di Trento
- Settore spettacolo
- 2003-2017 **Laboratori creativi per bambini con diversi materiali**
- Costruzione pesci di gommapiuma
il cappello magico
farfalle svolazzanti
topolini segnalibro
maschere di carnevale
- 13/09/2015 **Le artiterapie- ARTesiCURA**

Arci Alto Garda (rassegna Diritti Contati 2015)

Laboratorio esperienziale per adulti e incontro aperto. Conduatrici: Laura Lotti (musicoterapista) Sonia Migliorati (danzaterapeuta), Natalina Susat (danzamovimentoterapeuta) BiancaMaria Pasolli (arteterapeuta)

Marzo/aprile 2022

Corso di formazione per educatori

ANFFAS TRENINO ONLUS

"Corso di formazione per educatori: "Sentire... Ascoltare... Parlare..." Percorso di attenzione alla percezione uditiva. 5 incontri di un'ora e trenta

Settore formazione

01/04/16

Corso di formazione per educatori

I.R.E.COOP. Emilia Romagna – Sede Bologna

"Percorsi di formazione in imprese sociali, per aggiornare le competenze degli operatori"

Settore formazione

24/09/2016

Convegno "Dipendenza da alcol e fragilità"

Conduzione sessione pratica "star bene insieme, musicando"

Settore formazione

/10/2018

Convegno "Nuove fragilità"

Conduzione sessione pratica

Settore formazione

dal 2003 al 2013

Laboratori centrati sulla persona

Azienda per i servizi alla persona "Casa Mia", V.le Trento, 38066 Riva del Garda – www.casamiariva.it

- "Il filo sonoro" cicli di incontri di musicoterapia con mamme e bambini
- "il sentiero dei tamburi" laboratori musicali con percussioni
- " la colonna sonora" laboratori di musica per creare la colonna sonora di cortometraggi

Settore socio-Educativo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

giugno 1998

Diploma in Music-Therapy

University of Bristol, sede italiana Music Space, Bologna

- Musicoterapia attiva e recettiva
- psicologia
- ascolto empatia

luglio 1995

Laurea DAMS – indirizzo musicale

Università degli Studi Bologna – facoltà di lettere e filosofia

- Tesi in metodologia dell'educazione musicale – relatore Gino Stefani
- storia della musica, teoria musicale, etnomusicologia.

1985 Compimento inferiore flauto traverso
conservatorio "E.Dall'Abaco" - Verona

▪ Flauto traverso, solfeggio, dettato musicale

PARTECIPAZIONE A CORSI DI
FORMAZIONE E
AGGIORNAMENTO

- Convegno di musicoterapia – Al Centro Del suono – La mt lungo l'arco della vita – Bolzano 1/10/2022
- Body percussion – corso tenuto da Santi Serratosa Lopez il 7-8/12/2019 presso Associazione Galasso – Besenello (tot. 10 ore) accreditato IPRASE
- Simposio su Musicoterapia e popolazione giovanile 5/07/2014 organizzato da Conservatorio Statale di Musica E.F.Dall'Abaco di Verona (tot. 6 ore)
- "La Voce in Musicoterapia" - 18/11/2006 – organizzato dal Centro Trentino di Musicoterapia (tot. 7 ore)
- Le Subpersonalità – 14-17/09/2006 – condotto da Mauro Scardovelli e Carolina Bozzo – (tot 30 ore)
- "Armonia e Musicalità nell'espressione corporea" 22-23/04/2006 organizzato da APMM e F.I.M tenuto da Giulia Cremaschi Trovesi;
- "Essere ascoltato, ascoltare, ascoltarsi: dalla pedagogia musicale alla musicoterapia umanistica" - 26-27/11/2005 – organizzato da Cesfor Bolzano – docente Giulia Cremaschi Trovesi;
- Alfabeto e improvvisazione musicale – 12/01/2005 condotto da Giulia Cremaschi Trovesi presso la Scuola Musicale Alto Garda – (tot. 7 ore)
- "Essere ascoltato, ascoltare, ascoltarsi: dalla pedagogia musicale alla musicoterapia umanistica" - 27-28/11/2004 – organizzato da Cesfor Bolzano – docente Giulia Cremaschi Trovesi (tot. 15 ore);
- "Lasciare andare, Lasciarsi andare" La relazione, la musica e la musicoterapia nell'accompagnamento alla morte. - 16-17-18/04/2004 Condotta da Roberto Ghiozzi (tot. 20 ore)
- "La coscienza della Voce" 23-24/11/2003 organizzato da Scuola Musicale Civica di Riva del Garda – relatori dott.ssa Paola Cadonici e prof. Franco Fussi;
- Musicoterapia e coma – Università degli Studi di Padova 27 settembre 2003
- "Il cambiamento istantaneo con la PNL" - 1/03/2003 condotto da Stefano Boschi a Bologna
- "IV Congresso Nazionale di Musicoterapia – La musicoterapia nelle dimensioni dell'integrazione. Realtà e prospettive – 28/11/1999 – organizzato da Centro Toscano Musicoterapia
- Emozioni e musicoterapia – 6-9/03/1997 organizzato dal CEP- sezione musica Pro Civitate Christiana di Assisi (tot. 24 ore)
- "IV Convegno di Musicoterapia e Danzaterapia per l'handicap" - 24-25/05/1997 organizzato dall'Università degli Studi di Verona (tot. 10 ore)
- "La formazione nelle arti terapie" Cesena 8-9/11/1996 convegno nazionale – organizzato da Associazione Italiana per lo Studio della Comunicazione non verbale;
- "III Convegno di Musicoterapia" - 4/05/1996 organizzato dall'Università degli Studi di Verona (tot. 10 ore)
- "Immaginazione Creativa" 3° corso di aggiornamento in Artiterapie – 8-11/09/1994 organizzato dall'Istituto di Clinica Psichiatrica e dall'Istituto di Psicologia della Facoltà di Medicina dell'Università degli Studi di Milano;
- "Globalità dei Linguaggi: comunicazione ed espressione psicocorporea" - 10-16/07/1994 organizzato dal CEP- sezione musica Pro Civitate Christiana di Assisi (tot. 40 ore) – condotto da Stefania Guerra Lisi.

Patente di guida B

Riva del Garda, 06/10/2022