

Giovanna Calvenzi è nata a . Nel 1973, dopo la laurea in lettere, ha insegnato per 12 anni storia della fotografia e linguaggio fotografico presso i corsi professionali per fotografi della Società Umanitaria.

Nel 1977 ha iniziato a scrivere per l'editoria fotografica e a collaborare con diversi periodici. Nel 1985 diventa *photo editor* di *Amica*, della RCS Periodici. In seguito lavorerà a *Max* (1987), a *7/Corriere della Sera* (1987), a *Vanity Fair* (1990). Nel 1991 diventa direttore del mensile *Lei Glamour*, delle Edizioni Condé Nast, che lascia nel febbraio 1992. Nello stesso anno diventa *photo editor* di *Moda*, della nuova ERI quindi di *SportWeek (2000)*, magazine della *Gazzetta dello Sport*. Nel 2012 lascia *Sportweek* e diventa, fino al dicembre 2015, consulente per l'immagine presso la Periodici San Paolo. Dal 2016 al 2019 è consulente per l'immagine di *Donna Moderna*, Arnoldo Mondadori Editore. Dal 2015 al 2022 è presidente del Museo di Fotografia Contemporanea di Cinisello Balsamo-Milano. Dal 2020 si occupa dell'Archivio Gabriele Basilico.

Nel 1998 è stata direttore artistico dei Rencontres Internationales de la Photographie di Arles. Nel 2002 è stata *guest curator* di Photo España a Madrid e nel 2014 è stata, con Laura Serani, delegato artistico del Mois de la Photo a Parigi.