



FEDERAZIONE ITALIANA
MERCANTI D'ARTE



ASSOCIAZIONE
ANTIQUARI MILANESE

Paul Nicholls è nato nel ed è residente a dal .

Dopo aver diretto la Galleria Sant'Ambrogio a Milano per otto anni, nel 1976 ha fondato lo Studio omonimo per l'approfondimento dell'arte italiana e inglese dell'Ottocento e del Novecento , alla quale ha dedicato numerosi saggi, mostre e conferenze.

Forte di una biblioteca e un archivio tra i più forniti del settore, dispone d'informazione aggiornata che riguarda oltre diecimila pittori e scultori italiani tra il 1800 e il 1950.

Per dieci anni ha fatto parte del Comitato Scientifico per gli annuari sull'Ottocento di Giorgio Mondadori.

Ha collaborato all'opera Pittori & Pittura dell'Ottocento Italiano, pubblicata da De Agostini tra il 1997 e il 1999, curando in particolare i fascicoli dedicati al mercato.

Da oltre trent'anni è consulente della Sotheby's per la pittura italiana dell'Ottocento e dal 2004 è referente scientifico della Pinacoteca della Fondazione della Cassa di Risparmio di Tortona.

Attualmente collabora con gli esperti di Open Care Art Advisory specializzati nella valutazione e gestione di opere d'arte.

Paul Nicholls è iscritto come perito alla Camera di Commercio di Milano ed è socio di RICS (Royal Institution of Chartered Surveyors).

Il suo Studio è membro delle seguenti associazioni:

- **FIMA** Federazione Italiana Mercanti d'Arte
- **Associazione Antiquari Milanesi**

Paul Nicholls è anche ornitologo e pittore: nel 2018 ha allestito una sua **mostra retrospettiva**.