



UNIVERSITÀ DELLA TERZA ETÀ E DEL TEMPO DISPONIBILE

ANNO ACCADEMICO 2025 - 2026

SEDE DI RIVA DEL GARDA

ATTIVITÀ CULTURALI

DAL 20 OTTOBRE AL 20 APRILE

GIORNO E ORARIO

LUNEDÌ, MERCOLEDÌ E VENERDÌ 15.00 - 17.00

SEDE

AUDITORIUM DELLE SCUOLE S. SIGHELE IN PIAZZA CONTINI

CALENDARIO EDUCAZIONE MOTORIA

DAL 5 NOVEMBRE AL 10 APRILE

GIORNO E ORARIO

FUNZIONALE 1: MERCOLEDÌ 17:30 – 18:30

FUNZIONALE 2: VENERDÌ 17:30 – 18:30

SEDE

PALESTRA DI SANT'ALESSANDRO

PIANO DIDATTICO

CORSO	CONTENUTI	NUMERO INCONTRI	DOCENTE	
FARMACOLOGIA: USO CORRETTO DEI FARMACI V	Farmaci ed integratori	2	CALZA ROBERTA	<i>Laureata in Farmacia e iscritta all'Albo dei Farmacisti ha partecipato a vari progetti di educazione alla salute</i>
INTERDISCIPLINARE IL CINQUECENTO		3	POSTINGER CARLO ANDREA	<i>Storia del Trentino</i>
		3	BRUNELLI FRANCO	<i>Letteratura</i>
		3	RAFFAELLI MARIANNA	<i>Storia dell'Arte</i>
		2	TORBOLI STEFANO	<i>Storia della Musica</i>
		3	DA INDIVIDUARE	<i>Filosofia</i>
		3	PETTINACCI MIRKO	<i>Storia della Chiesa</i>
		3	BENAMATI TOMASO	<i>Storia</i>
ASPETTI MEDICI DELLA TERZA ETÀ V	Lo stile di vita per il benessere e la salute	2	CAPPELLO RUGGERO	<i>Medico chirurgo e omeopata</i>
	L'importanza del movimento	1	BRIGADOI LORENZO	<i>Laureato in Scienze delle Attività Motorie e Sportive. Ha conseguito diversi brevetti quali istruttore e allenatore di nuoto, personal trainer, allenatore di triathlon e insegnante di Nordic Walking</i>
PSICOLOGIA GENERALE III	Funzioni cognitive: allenamento e benessere cognitivo	3	BISOFFI LISA	<i>Dottoressa in scienze e tecniche di psicologia cognitiva con specializzazione in Neuroscienze</i>
SCIENZE NATURALI III	I contenuti saranno concordati con la sede	3	ALBATROS (DELUGAN)	<i>Società cooperativa nell'ambito degli studi e delle analisi ambientali – Tutti gli esperti sono dottori in Scienze naturali o lauree equipollenti</i>
STORIA DEL CINEMA VI	Visione di film a tema. Il neorealismo italiano	2 14:30-17:00	MAILLET LUDOVICO	<i>Esperto di cinematografia ed autore di svariate pellicole</i>

PIANO DIDATTICO

CORSO	CONTENUTI	NUMERO INCONTRI	DOCENTE	
CINEMA E SOCIETÀ	Il Trento Film Festival	2	DA INDIVIDUARE	
GEOGRAFIA: APPUNTI DI VIAGGIO V	Andare, vedere e scoprire le mete di viaggio	2	DE BERTOLINI ALESSANDRO	<i>Ricercatore per la Fondazione Museo storico del Trentino, pubblicitista e autore di testi</i>
	Andare, vedere e scoprire le mete di viaggio	3	MACRÌ EMANUELA	<i>Giornalista in ambito artistico e cinematografico. Dottoressa in Lettere e filosofia</i>
STORIA LOCALE V	Una lezione in aula e 3 visite guidate MUSEO DI RIVA DEL GARDA E CITTÀ	4	ESPERTI MUSEO ALTO GARDA	
LEGGERE I MEDIA: GIORNALI, TV, INTERNET, SOCIAL NETWORK IV	La storia del giornalismo	3	LUNELLI GIORGIO	<i>Giornalista alla Rai di Trento, ex vicecaporedattore si occupa di informazione digitale</i>
STORIA CONTEMPORANEA II	Le grandi potenze di oggi: India e Pakistan	3	KINDER KATALIN	<i>Laureata in "Storia e Management Culturale". Collabora con società di traduzioni come traduttrice, interprete e consulente.</i>
EDUCAZIONE ALLA MONDIALITÀ E DIRITTI UMANI II	Le commodity hard e le commodity soft	4	PIPINATO FABIO	<i>Direttore di Unimondo. Già presidente di Mandacarù. Dottore in Scienze Politiche</i>
SCIENZE MATEMATICHE, FISICHE E TECNOLOGICHE II	La fisica del quotidiano	3	LEVEL UP	<i>Start Up, che si occupa di progettazione didattica e comunicazione e divulgazione scientifica</i>
BIOLOGIA ED EVOLUZIONE II	L'evoluzione	3	BERTINI EFREM	<i>Laurea magistrale in Biotecnologie Agrarie Vegetali; dottorato Europeo in Biochimica e Biologia Molecolare.</i>
IL VOCABOLARIO DELL'ECONOMIA	Educazione finanziaria	3	IOVENE ANTONIO	<i>Già professore liceale di Diritto ed Economia. Dottore in Economia politica</i>
ECOLOGIA DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE II	L'evoluzione e le implicazioni dell'intelligenza artificiale (AI), a livello di sostenibilità sociale, ambientale e istituzionale	3	KETTMAIER MICHELE	<i>Autore e designer di cultura e innovazione digitale, scrive per il Sole 24 Ore, presidente della startup innovativa Nùe, docente universitario di Ecologia dell'Intelligenza artificiale e membro del comitato scientifico sull'Intelligenza Artificiale dell'Università Pontificia Auxilium</i>

PIANO DIDATTICO

CORSO	CONTENUTI	NUMERO INCONTRI	DOCENTE
INCONTRI AUTOGESTITI		3	

IL NOMINATIVO DEL DOCENTE E LA RELATIVA CALENDARIZZAZIONE POTRANNO SUBIRE DELLE VARIAZIONI CHE VERRANNO OPPORTUNAMENTE COMUNICATE

LE ATTIVITÀ MOTORIE UTETD SONO A BASSO IMPATTO ED ACCESSIBILI A TUTTI.

GLI ISTRUTTORI SONO DOTTORI IN SCIENZE MOTORIE, ISEF O FISIOTERAPISTI E SONO FORMATI SECONDO LE LINEE GUIDA DEL PROGETTO MOTORIA UTETD.

I NOMINATIVI DEI DOCENTI E GLI ORARI SONO INDICATIVI E POTRANNO SUBIRE DELLE VARIAZIONI SULLA BASE DELLA DISPONIBILITÀ DELLE PALESTRE

CORSO EDUCAZIONE MOTORIA	CONTENUTI	NUMERO INCONTRI	DOCENTE
GINNASTICA FUNZIONALE 1/2	Forma di movimento che, rispettando le risorse fisiche e psichiche della persona, permette ad ognuno di trovare un'attività motoria mirata ed adatta alle personali esigenze	20+20	CASAPU MARINA

IL NUMERO MASSIMO DI ISCRITTI PER OGNI CORSO DI MOTORIA È DI 20